

GRAMA

Felicite con tarjetas



unicef

Son mensajes de ayuda
y esperanza.

Venta: Delegaciones del Unicef,
Gerona, 62. Barcelona-9
y Oficinas de Correos

EL DIARI DE BADALONA, SANTA COLOMA, SANT ADRIÀ DE BESÒS, MONTGAT I TIANA

miércoles, 22 de Diciembre del 1982

Nº 343

Exemplar gratuït de promoció



Albert Samper

Santa Coloma Entrevista con Albert Samper, presidente de la Unión Patronal

"A los empresarios, no nos conocen"

(Pág. 5)

Sant Adrià

Dan una
paliza a
un joven
creyéndole
un violador

(Pág. 4)

Stá. Coloma

Omar
Chochoy,
nuestro
Maradona,
llegó
engañado

(Pág. 9)



Los aparcamientos:

se necesitan

soluciones

Con más de 30.000 vehículos, se reciben en Santa Coloma 60.000 multas al año. Lo que da un promedio de dos por coche. El problema del utilitario en la ciudad viene dado por la falta de una necesaria infraestructura en el transporte público, que quedará subsanada en parte cuando llegue el Metro. Angel Moll, asesor de la CMB ha explicado a GRAMA posibles soluciones al grave problema del aparcamiento.

Zonas como las de Can Zam son las más afectadas. Según la ley de 1975 todos los nuevos edificios deben contar con una plaza de aparcamiento por vivienda. Pero el problema se hace día a día más engorroso...



El problema del aparcamiento, llega a extremos muy graves en Sta. Coloma

(Pág. 4)

Cultura
**Josep M^a Sagarra
no fue un traidor**

(Pág. 6)

**L'arqueologia i el
Museu de Badalona**

(Pág. 7)



GRAMA

EDITORIAL

El trabajo, una buena lotería

EDITA: GRAMA
EDICIONS, S.A.
Balldovina, 14
Santa Coloma de
Gramenet (Barcelona)
Telèfon: 386.01.91

DIRECTORA PERIODISTA:
Mar Fontcuberta.

REDACCIÓ:

Eduardo Blas (Santa
Coloma); Joan Vila
(Badakona); Josep M*
Roca (Esports)

COL·LABORADORS:

Margarida Corominas, Joan
Francés, Germán García,
Joan Gómez,
Max J. Botias, Eugenio
Madueño, Eugenio
Mansilla, David Marín,
Fanny Mateu, Adoración
Morillo, Xavier Moya, Josep
Navarro, Antoni Roca,
Tomás Román, Aurora
Sanchez, Carles Vila,
Àngel Marín

OPINIÓ: Enric Juliana

FOTOGRAFIES: Litus

Pedragosa (cap de secció),

Joan Guerrero,

GERENT: Pedro Madueño,

ADMINISTRACIÓ:

Montserrat Santana

FOTOCOMPOSICIÓ: Albert

Cortés i Maite Enrich,

MUNTATGE: José Luzón,

DIRECTOR DE PUBLICITAT

I RELACIONS PÚBLIQUES:

Pau Pons. EXCLUSIVA DE

PUBLICITAT:

Publicrama-BCP,

IMPRIMEIX: Primera Plana

S.A. DIPÒSIT LEGAL:

B-45.399-1968.

Hoy seguramente la suerte habrá favorecido a miles de españoles, supersticiosos o no. Cada uno con su anécdota personal o colectiva. Algunos se han acercado incluso a Alcira para comprobar que la suerte siempre toca a los damnificados por las últimas desgracias. Otros a las Ramblas, otros a Cornellá. Si en Cornellá, o en Sabadell aún recuerdan como un panadero o un club de futbol distribuyeron dinero y supuesto felicidad a raudales.

Dicen que la lotería se vende más en épocas de crisis aunque entonces de poco sirve que pase como el pasado año, que uno de los números premiados fue para la administración. Hay quien dice que la mayor lotería es el trabajo y la salud, y lleva razón.

En esta época de crisis, las familias necesitan una estabilidad económica, una seguridad que sólo si puede lograr si sus miembros cuentan con un lugar de trabajo. El trabajo, las buenas condiciones internas, la seguridad, una buena lotería, un derecho que se reparten bien escasamente.

Unas mejores condiciones sociales, unas escuelas dignas y gratuitas para nuestros hijos, en donde los modelos educativos no se impognan y en donde padres y maestros también pueden decir la suya, es una buena lotería.

Unos servicios de atención sanitaria, humanos y eficaces, cerca de los barrios y de la gente. Que

hagan del medico y del paciente dos personas que se entiendan; eso también es una lotería.

Una vivienda digna, a la que todos tenemos derecho, con suficientes condiciones habitables y con unos cargos soportables y adecuados al nivel de la crisis que estamos viviendo. Es toda una lotería.

Y otras muchas loterías que no podemos renunciar a reivindicarlas. A obtenerlas en esta sociedad en la que estamos inmersos, en donde aún existe la injusticia social.

Pero hay loterías que ya nos tocaron y que hemos de saber valorar. El derecho a ejercer nuestra libertad de voto, de escoger nuestros representantes, la libertad de expresión, de reunión, de asociación, la no discriminación de las personas por su origen, lengua o raza. Nuestra libertad nacional. Todo esto es el pequeño camino de realizaciones en el que vamos avanzando. No nos tocó esta lotería por suerte o por chiripa. Sino por el esfuerzo y la lucha continuados de unos junto a otros, codo a codo. Parece que ha habido algún momento en que algún loco ha pretendido quitarnos nuestros boletos, pero no ha podido.

Hoy, esta tarde, esta noche, cuando nos hayamos convenido de que no nos ha tocado ningún número de nuestra lotería -ojalá no sea así- miremos atrás y veamos el camino realizado. El avance sin duda que hemos logrado. Resultados dulces o amargos pero que forman parte de nuestro avatar. ¡Que haya suerte!

El lector escriu

Rogamos a nuestros lectores que para dirigirse a esta sección procuren enviarnos sus cartas escritas a máquina y ocupando un espacio superior a 30 líneas. Pueden dirigirse sus escritos a: GRAMA, Balldovina, nº 14 - Santa Coloma de Gramenet. Gracias.

Escuela de adultos (1)

A la atención del Sr. Director de las escuelas de adultos surgieron para paliar los graves defectos de una mala educación, y porque con analfabetismo no es posible la democracia y participación en la sociedad.

Así, en Marzo del 81, se abrió la escuela de adultos Beethoven en el Barrio del Fondo de Santa Coloma de Gramenet; se trata de una ciudad dormitorio en la cual la mayor parte de los habitantes son emigrantes. La gente residente en Santa Coloma de Gramenet, sobre todo los trabajadores con poca cultura. Las tres escuelas de adultos existentes en esos momentos, no pueden satisfacer la gran demanda existente.

Nació la escuela de adultos Beethoven falto de un profesor ya que solamente nombrados, y los círculos de adultos funcionan con tres; máxime cuando existe tanta demanda como la que nosotros tenemos. Pronto el colegio se llenó de adultos con ganas de aprender a leer y a escribir.

Estos dos profesores son todo insuficientes para cubrir la enseñanza a diferentes niveles por la cantidad de adultos que tenemos; debiendo dividir el horario entre más de alumnos, en diferentes etapas de escolarización. Los grupos se reparten entre alfabetización (grupos), neolectores (1 grupo certificado (1 grupo), y Grado Escolar, dejando algunos sin clases.

Los trabajadores de Conserlim replican

Si, es cierto, la ciudad esta sucia.

Para información de la concejalía de servicios municipales.

Mal pueden limpiar la ciudad con el mismo personal del año 1976 que trabajaban 48 horas semanales. En la actualidad, la semana laboral es de 42 horas; la reducción de horas de trabajo no fue cubierta ya que no se ha ampliado la plantilla de trabajadores por este ayuntamiento. Se han perdido 552 horas semanales de trabajo, ahí tiene la respuesta a la ciudad sucia. En cuanto a los contenedores tenemos que decir que no es viable, puesto que entonces tendríamos unos estercoleros durante las 24 horas del día debajo de las ventanas y las puertas de nuestras casas y mucho más al ser usadas durante el día. Si se quita un hombre de cada camión el problema es el mismo: 552 horas que no van a ser cubiertas por trabajadores en paro. Ahí está el problema y no en poner unos contenedores antigélicos y antiestéticos en nuestra ciudad.

Firman las Centrales

Sindicales:

C.N.T., A.I.T., C.C.O.O., UGT.

Amb Andreu Nin recuperem la vella memòria

RAMON FERNANDEZ JURADO

Aquest any, pel febrer, es va escaure el 90^è aniversari de la naixença d'Andreu Nin i Pérez, a la vila del Vendrell. Per aquest motiu s'han celebrat uns actes de recordança a l'Institut de Batxillerat "Baix Penedès" de la ciutat nadiua del qual fou un gran polític obrer i un intel·lectual català de primer rang.

Andreu Nin es pot considerar un dels més il·lustres fills de la ciutat on també hi va néixer el gran Mestre Pau Casals. En Nin fou un gran teòric del moviment obrer i a l'ensenyar un profund coneixedor de la nostra parla nacional. A ell debem les millors traduccions fetes dels clàssics russos: Dostoievski, Tolstoi, Pilniak, Txekhov, Bogdanov i altres. Aquestes traduccions fetes per en Nin, directament del rus al català, conserven tota la seva fidelitat i vivor que només un gran coneixedor dels dos idiomes, com ho era en Nin, podia ser capaç de fer tals fidels transcripcions. Però si notable fou aquesta vessant intel·lectual de l'insigne vendrellenc, no

menys fou la seva trascendent tasca de polític i teòric marxista. Nin, en la seva curta vida, ens deixà una remarcable obra literària de divulgació revolucionària. Encara avui són vàlides les seves obres "Les dictadures dels nostres dies" i "Els moviments d'emancipació nacional".

Nin fou un lluitador de la classe treballadora i tota la seva vida estigué dedicada a aquesta lluita. Fidel a aquesta lluita, intransigent socialista revolucionari, va obtenir la seva valuosa vida abans que transgri de les seves conviccions ideològiques.

Andreu Nin fou segrestat per la policia russa, pels agents stalinistes, en plena Rambla de Barcelona. Fou conduït a València i posteriorment a una presó secreta d'Alcalá d'Henares on fou torturat salvatgement per arrear-li una confessió condemnatòria contra els seus companys del POUM i contra ell mateix. Nin, feble i malalt, aguantà totes les tortures a que fou sotmès pels seus botxins

stalinistes.

Aquests actes de desembre volen recordar el seu naixement ara fa 90 anys. Amb aquests actes organitzats per homes joves del Vendrell s'enceta la recuperació de la vella memòria amagada d'una de les més il·lustres figures del moviment polític i intel·lectual de la Catalunya contemporània. Dintre de sis mesos, pel juny, es celebraran actes d'homenatge a la figura de l'Andreu Nin, al Vendrell i a Barcelona. Pel mes de juny s'escaurà el 45^è aniversari en que fou assassinat l'Andreu Nin. A la vila del Vendrell s'inaugurarà una plaça amb el nom de l'il·lustre vendrellenc i un monolít a la seva memòria. Amb exposició de documents i fotografies, audiovisuals i conferències. A Barcelona es farà un gran acte acadèmic a l'Ateneu Barcelonès i el descobriment d'una placa a la casa de la Rambla on hi havia el Comitè Executiu del POUM i des d'on fou segrestat l'Andreu Nin, secretari general d'aquella gran organització heterodoxa i

antidogmàtica que fins guerra civil fou la primera marxista existent a Catalunya.

Els vells amics d'en Nin joves estudiosos d'aquella gloriosa època de la nostra història col·lectiva, fan un esforç per conèixer a les generacions una de les figures més honestes, més valeroses i més exemplars del moviment intel·lectual del nostre país. Quan tantes i tantes pretén oblidar i amagar muntanyes de vergonyans és una afirmació revolucionària camp social i cultural a la vella memòria cultural de l'Andreu Nin i en els seus Maurin. Cal recordar que durant un temps, intel·lectualment a l'Ateneu de Badalona i l'Ateneu de comarca recordessim la activitat d'en Nin a la badalonina. Queda l'idea per a la recuperació enaltiment de la vella memòria.

Ramón Fernández J.

90 ANIVERSARI DEL SEU NAIXEMENT



1892-1937

Sant Adrià Roban 500 bombillas de adornos navideños

Una noticia sorprendente ayer a los vecinos de Sant Adrià. Cuando precisamente se acababan de colocar los adornos navideños en cinco o seis árboles de la plaza de la Vila, se robaron unas 500 bombillas. De modo que la iluminación navideña de la plaza del Ayuntamiento ha visto disminuido considerablemente su esplendor. Desde luego se ha de reconocer que robar 500 bombillas una a una no deja de ser un trabajo aboroso. M.C.

Badalona Asalto a una tienda de juguetes

Badalona. Unos desconocidos penetraron, sobre las 23 horas, en la tienda de juguetes "Plastic" en la calle del Mar nº 94. Se personó una patrulla de la Guardia Urbana que dió una batida por los alrededores logrando la localización de dos jóvenes, que coincidían con las características facilitadas por varios vecinos que les vieron huir. En el momento de la detención los dos jóvenes llevaban una caja de cartón con diversos juguetes en su interior. Se avisó a la Policía Nacional que se hizo cargo de los detenidos para su traslado a la Comisaría de Policía donde se realizaron las oportunas diligencias. A.M.

Badalona Análisis del agua de las fuentes de montaña

Los manantiales tampoco escapan a la contaminación

Badalona. De las siete fuentes o manantiales de montaña analizadas, en el término municipal de nuestra ciudad, tres no son potables para el consumo público, dos son potables pero solo durante una parte del año, y otras dos son aptas para el consumo humano durante todos los meses del año. Este estudio ha sido realizado por el Servicio de Hidrología y Bacteriología del Laboratorio de la Conselleria de Ecología y Medio Ambiente, con la colaboración de la agrupación municipal de ADENA.

Las fuentes de Zarza, Amigo y Artiller, después de un estudio exhausto de doce meses, se revelan como potencialmente peligrosas para su utilización; sus aguas tienen gérmenes indicadores de contaminación fecal durante todo el año, prácticamente; siendo en los meses de verano cuando los índices de contaminación fecal durante todo el año, prácticamente; siendo en los meses de verano cuando los índices de contaminación son más elevados. Las fuentes

de Castanyers y Mora son aptas para el consumo gran parte del año, pero como las primeras en los meses de verano se registran unos índices bastante elevados de contaminación, sobre todo en la de los Castanyers. Las fuentes de Sant Jeroni y la de el Monasteri de Sant Jeroni son totalmente potables y aptas para el consumo público, sin haberse registrado en ningún análisis alguna población microbiana de naturaleza fecal.

La calidad del agua de las fuentes o manantiales de montaña se halla en total dependencia respecto al tipo de terreno que atraviesa antes de aflorar a la superficie. Las alteraciones de las características del terreno durante los meses de verano, junto con la evaporación que se da en los cursos de agua (las fuentes de Castanyers y Mora se secaron al final del verano), pueden ser las causas de los factores responsables del aumento de la contaminación bacteriológica en los meses estivales.

Angel Marín



Tres de las fuentes analizadas no son potables

Siguen las protestas en el Grupo Maresme

Badalona. Ayer, sobre las 21 horas, unos cien vecinos de las viviendas del Grupo Maresme se congregaron en la confluencia de las calles de Marqués de Montroig-Maresme a donde colocaron una pancarta alusiva al problema. Después se dirigieron por varias calles del barrio en manifestación y sobre las 21.30 horas volvieron al mismo lugar donde se congregaron.

Sant Adrià Eleccions sindicals a Ca la Vila

Es van celebrar abans d'ahir les eleccions sindicals a Ca la Vila, a l'Ajuntament de Sant Adrià. Els resultats foren bastant sorpresius. De cent onze persones amb dret a vot, 35 van votar a UGT, 1 va ser nul, 25 en blanc, i tota la resta abstenció.

Más control sobre los alimentos

Durante las fiestas, en los mercados

Badalona. Con motivo de estas fiestas navideñas, en las que se masifica el consumo de alimentos, la Oficina de Defensa del Consumidor ha iniciado una vigilancia más intensa de los productos que se venden en los mercados. Los directores de Mercados Municipales han recibido una orden en la cual se especifica que deben prestar mayor atención en la exposición de los precios (que sean bien visibles), una regulación de las

balanzas y un control del paso a través de la propia cesta del consumidor. Este control de peso se esta realizando por medio de los directores, o personal adjunto, de los mercados municipales que piden a los consumidores el permiso para verificar el peso de los diferentes productos que han comprado

También en relación con este tema se ha podido la colabora-

ción de la Asociación de Vendedores de los mercados municipales para que las irregularidades que se cometen en estas fechas sean las menos posibles. Por otra parte, todas las personas que tengan cualquier tipo de problema referente a la compra de un producto se tienen que dirigir al Director del Mercado o a la Oficina de Defensa del Consumidor, sita en la calle del Mar, número 20, primer piso. Angel Marín

Santa Coloma Campo de fútbol para Riera Alta

"Se hará cuando haya dinero"

Santa Coloma. La Concejalía de Urbanismo, en un escrito dirigido a la opinión pública ha ofrecido a los vecinos del barrio de Riera Alta la construcción de un nuevo campo de fútbol, con la matización de que "para poder hacerlo se deberá esperar a tener el dinero preciso. Mientras tanto los unos podrán usar el campo de Prat de la Riba y los de la Clínica Mental. Este ofrecimiento es consecuencia de las protestas de los vecinos que comenzaron al ocuparse el anterior campo de fútbol con vistas a las obras de urbanización de La Bastida y sus accesos. Los vecinos llegaron a dificultar el trabajo de las máquinas

proyecto salió elegido de un Concurso Nacional efectuado en septiembre del 79. Dicho proyecto de los arquitectos Bru y Mateu resolvía según el jurado el problema de construir en terreno montañoso, salvaguardando su topografía y carácter forestal al mismo tiempo que ordena el borde de la caótica trama urbana de esta zona"

Como se sabe en La Bastida se construye una Escuela de Formación Profesional que tendrá modernos equipamientos y capacidad para 1.500 alumnos. Asimismo contará con dos pistas polideportivas, al igual que el futuro centro de BUP. Estos complejos deportivos estarán abiertos para uso del barrio

Urbanismo hace hincapié en la trascendencia de las obras de La Bastida, cuyo

Por lo tanto, el futuro campo en principio prometido a los vecinos, sería un tercer terreno de fútbol

NO.N.C.E. Resultado del sorteo celebrado ayer, premiado nº

296

CERAMICA Y SANITARIOS, AZULEJOS, SERIGRAFIA, NACIONAL E IMPORTADA, DISTRIBUIDOR OFICIAL SANITARIO SANGRA, ARMARIOS COCINA.

RESIDENT LUIS COMPANYYS, 22 Tel. 386.909
LORENZO SERRA 34 06 Tel. 386.4312
ANTONIO VERDAGUER, 53 Tel. 386.0372
SANTA COLOMA DE GRAMENET

Dejese asesorar por expertos

JOGUINES JOCSI

Juguetes de actualidad Juegos electrónicos Disfraces



Pompeu Fabra, 34 Tel. 386.98.07

TENEMOS EL REGALO QUE BUSCA

Cooperativa JOREY Dos establecimientos de nuestra Ciudad de Total confianza

JOYERIAS-RELOJERIAS

DURAN

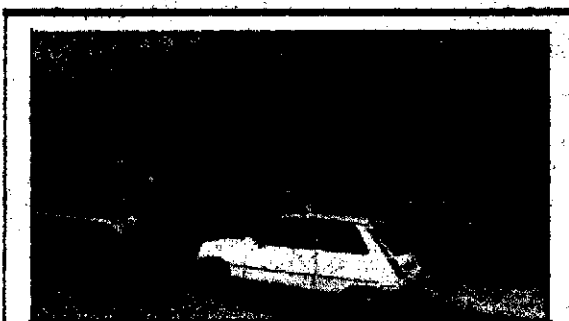
Pompeu Fabra, 31, Tel. 386.51.98

J. YUSTE

Rafael Casanovas, 17, Tel. 386.05.16

Talleres de reparación

GRAN SURTIDO EN RELOJES, NOMEOLVIDES, ENCENDORES Y GRAN OFERTA DE RELOJES DE PARED



Sant Adrià Dan una paliza a un falso violador

El padre quiso vengarse por su cuenta

Sant Adrià. Un curioso caso de venganza equivocada hacia dos presuntos violadores se produjo el pasado sábado en nuestra ciudad. El padre de una hija que fue violada quiso vengar personalmente el acto y, junto con otros familiares, propinó una paliza a uno de los jóvenes, que luego resultó no ser el violador de la muchacha. Los sucesos ocurrieron así: A la salida de la discoteca Copacabana, muy céntrica en la ciudad, algunas personas observaron como dos jóvenes eran introducidos por la fuerza en un turismo (Seat 1430, rojo), que huyó inmediatamente en dirección a la playa. Estas personas dieron parte a la Guardia Urbana. Dos coches patrulla salieron en su búsqueda y lo detuvieron a la altura de la estación del tren, cuando ya regresaba hacia el casco urbano.

Los integrantes del coche eran Emilio Ginés García, de 47 años de edad, dos hijos suyos de 17, Antonio Alcarria García, de 23 años, y el propietario y conductor del coche, Joaquín Camargo

López, de 24 años, quien tenía las manos manchadas de sangre. Al ser interrogados, contesaron que habían introducido a la fuerza a los dos muchachos, Manuel Payar, de 16 años, estudiante y a F.N., de 15 años, acusando el primero de haber violado a la hija de Emilio Ginés (de cuya violación tenían un parte del Hospital de Sant Pau), teniendo noticias de que éste chico frecuentaba la discoteca, y al que reconocían haber dado una paliza. En este momento la Guardia Urbana fue avisada de la Central, de que los dos jóvenes se habían presentado, uno de ellos Manuel, sangrando abundantemente por la cabeza, por lo que tuvo que ser trasladado al Dispensario Municipal de Badalona, donde se le apreció herida punzante en región occipital parital y hematoma en labio superior. Fueron trasladados todos a la Comisaría de Santa Coloma, donde se instruyeron diligencias y fue llamada la joven violada, para reconocimiento del agredido, declarando que el muchacho no era el violador. **Margarida Corominas**

Aparcar en Santa Coloma

La CMB estudia como resolver el tema de los aparcamientos

Las soluciones al problema pueden ser complementarias

Casi 30.000 coches, 60.000 multas al año, 2,5 metros por coches y 67 kilómetros de longitud del total de calles colomenses, eran datos ilustrativos sobre el problema del aparcamiento en nuestra ciudad que publicábamos en la primera parte de este reportaje. Se trata ahora de saber qué posibles soluciones se están gestando para acabar con el caos en que se resume el tema de aparcar en Santa Coloma.

¿Pero, ¿qué son los "hábitos de comportamiento del individuo"? Angel Moll, asesor técnico de la Corporación Metropolitana de Barcelona, lleva varios meses elaborando proyectos para la creación y aprovechamiento de zonas, que con el tiempo, se convertirán en aparcamientos para Santa Coloma. Este especialista del tema señalaba a GRAMA, que antes de realizar cualquier proyecto de creación de aparcamientos en una ciudad, hay que saber qué es lo que hace el propietario del vehículo con el: ¿para qué lo utiliza? ¿Por qué lo utiliza? ¿Hacia dónde se dirige con el coche? Y esto por una razón muy importante, hay multitud de ocasiones en las que para el dueño de un coche es más fácil llevarse al trabajo, que dejarlo en la calle durante todo el día mal aparcado. Según Angel Moll, se da otra circunstancia a tener en cuenta, y es la de que si muchos conductores utilizan el vehículo particular para los desplazamientos diarios se debe, entre otras cosas, que existen zonas donde, por la ineficiencia de transportes públicos, es mucho más cómodo y rápido utilizar el propio vehículo que el autobús o el metro.

En este sentido es importante reseñar aquí la falta en Santa Coloma de una buena infraestructura de transporte público, que en parte puede quedar subsanada con la llegada del metro, prevista para el próximo año. Durante los últimos cinco años, los transportes públicos de la Corporación Metropolitana de Barcelona se han incrementado en un cinco por ciento; lo que no ha impedido que el número de vehículos privados que circulan por esta área hayan aumentado también en un 12,5%. Por eso, antes de llevar a cabo cualquier proyecto de construcción de aparcamiento, hay que conocer las zonas de donde parte y a las que se dirige esta masa de vehículos privados.

A mentalizarse

Angel Moll considera que otro paso previo a la construcción de aparcamientos es la mentalización del ciudadano de que cuando se adquiere un coche, el comprador tiene que ser consciente de que con la compra de éste se adquieren una serie de responsabilidades, una de ellas es la de tener un sitio

para dejarlo. Según palabras de este técnico, existe por parte del ciudadano una cierta negativa a pagar nada en concepto de aparcamiento; se considera éste un gasto al que nadie está obligado. No en balde, ahí está la calle para aparcar y legalmente, la calle es de todos los vecinos. Pero si se construyen aparcamientos, se tiene que saber de antemano de qué forma se van a subvencionar. En principio, el Ayuntamiento recurre a créditos de las entidades bancarias, teniendo en cuenta el sistema de explotación que va a utilizar. Puede, entre otros recursos, alquilar las plazas a los vecinos de forma temporal, y que después éstas reviertan al Ayuntamiento. También puede alquilarlas por horas, cosa que habitualmente hacen las empresas privadas.

Otra de las soluciones que proponen los diferentes organismos es que los propietarios de los vehículos alquilen plazas de aparcamiento en la misma calle en la que viven. Cosa que no sienta bien al ciudadano de a pie y no es de extrañar ya que incluso las leyes contemplan el hecho de que la calle, no puede per-

tenecer a un particular, ni en alquiler, ni en propiedad.

Estas plazas públicas, que así es como se llaman, tendrían un coste de 500.000 pesetas, precio que incluso los órganos que lo proponen consideran un precio excesivo. Ahora bien, a la larga, el desembolso no es tan grande si se tiene en cuenta que el propietario de un vehículo podría dejar este aparcado allí durante todo el día, con lo cual habría un ahorro notable de gasolina.

Los proyectos

De todos es conocida la necesidad que tiene Santa Coloma de zonas de aparcamiento de las que ahora ha carecido. Para ello, el Ayuntamiento ha creado una comisión encargada del tema que, primero verá las necesidades que plantea la ciudad, para después pasar a comprobar las condiciones económicas y de espacio que tiene el municipio. A partir de aquí se comienza a estudiar de verdad las soluciones técnicas.

Existen varios tipos de aparcamientos aplicables a nuestra ciudad. Por un lado se podría llevar a cabo una despenalización de algunas plazas. Es decir, que se pueda aparcar en ciertos lugares en que ahora mismo está prohibido y que no causaría ningún tipo de problema. Otra de las soluciones que se pueden tomar ya y que resultaría bastante barata es la de pintar las zonas de aparcamiento, de forma que se aproveche mejor el

espacio ya disponible para que un coche no ocupe más de una plaza. Una tercera medida: que en los planes urbanísticos a realizar de ahora en adelante se tenga en cuenta la cuestión de aparcamiento. En este sentido hay que señalar que según el Plan General de Municipios de 1975, cualquier piso construido a partir de aquella fecha debería tener una plaza de aparcamiento. Claro está que esta ley no se ha cumplido con total rigurosidad.

También se está empezando a estudiar en nuestra ciudad la recuperación de algunos interiores de manzana que podrían habilitarse como aparcamientos. Otras alternativas más complejas serían la construcción de aparcamientos subterráneos o acondicionamiento de zonas nuevas alejadas del casco urbano.

Las zonas que sufren de forma más acusada la falta de aparcamiento y para las que se está estudiando proyectos son las de Can Zam, donde se ha comenzado a construir el nuevo polideportivo. Las proximidades de los mercados de Singuerlin, Sagarra y la Plaza del Fondo, y ya de forma urgente, Balldovina, y las cercanías del Ayuntamiento. Todas estas zonas tienen una característica común apreciable, como es la de que en todas ellas, debido a los diferentes servicios que ofrecen, tienen una afluencia masiva de visitantes que no malamente acuden en coche. **Es Martínez**

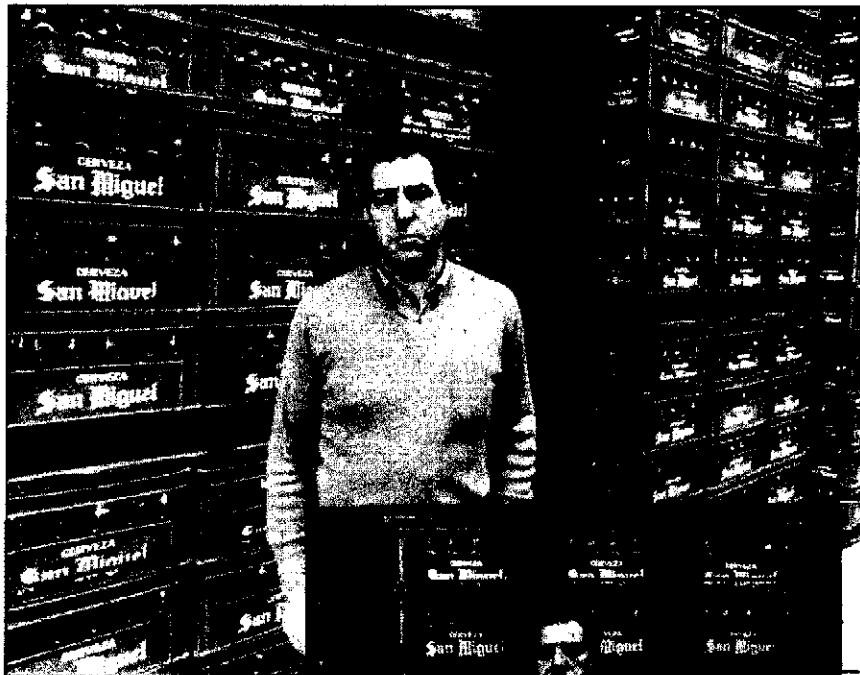


Las 60.000 multas aún son pocas para como se circula

A los empresarios no nos conocen'

Albert Sàmpser, presidente de los patronos colomenses

Albert Sàmpser se convirtió el pasado mes de octubre en líder de la Unión Patronal, organización empresarial colomense que agrupa el mayor número de comerciantes e industriales organizados para defender sus intereses. A Sàmpser se le conoce, en contraposición al ex-presidente de la Patronal, Paco Villora, por su carácter abierto y dialogante y por sus posturas políticas moderadas, que él mismo dice próximas a la Convergència Democràtica de Catalunya. Agredido salvajemente por unos atracadores hace este año, su vida y su forma de pensar quedan "fotografiadas" en la siguiente entrevista.



Sàmpser, un empresario moderado para una Patronal radicalizada.

"Yo, sin ser socialista, socialicé mi empresa"

instaló en una pequeña casa que usaron para pasar los veranos hasta que posteriormente compraron unos terrenos en la calle San Carlos y allí montaron el primer negocio: "un establecimiento donde tocábamos el asunto de alimentación, helados y refrescos". El se decantó hacia la venta al por mayor y la distribución de bebidas carbónicas, hasta convertirse en el principal distribuidor de la ciudad, con una actividad empresarial importante, si bien llevada de forma particular y sin excesiva envergadura administrativa.

En la actualidad su vida privada transcurre más en Badalona que en Santa Coloma, a pesar de que vive y trabaja en esta última ciudad. "Es debido a que mis hijos estudian en una escuela de Montgat; juegan a basquet en el Joventut Badalona; yo juego a tenis en Badalona... Lamento decirlo, pero es que en Santa Coloma no hay lugares, un centro donde la gente podamos vernos y hablar". Recuerda el intento fallido de montar un club de tenis privado en Santa Coloma y la evidencia de que la gente de un cierto nivel económico han



"La pequeña burguesía debería entonar el 'mea culpa'"

Considero de que en ambos sitios no funcionan demasiado bien, por lo que leo en la prensa y casos que me explican.

Dice Sàmpser que se considera un empresario, entendiendo que un empresario es una persona que necesita de los trabajadores para llevar adelante el negocio, que sólo funcionará bien en la medida en que uno y otros formen una pinya. "La prueba de lo que digo es que yo, sin ser socialista, socialicé mi empresa hace años. Yo les di un camión de reparto a cada uno de mis trabajadores, de manera que ahora ellos son autónomos y cobran según el reparto que realizan con su propio vehículo".

Es una buena medida, sobre todo para descargarse de costos empresariales, especialmente en estos años de crisis.

Bueno, eso lo hice ahora hace cuatro años, y la verdad, hasta este año, nosotros no hemos acusado la crisis.

Villora, un hombre extraordinario

Cómo y por qué ayudó a formar la Unión Patronal?

La Patronal nació de la movilización de los comerciantes e industriales colomenses contra el impuesto de radicación, que como usted sabe fue aumentado por el Ayuntamiento en un 350 por ciento. A partir de ahí, la organización fue posible porque un grupo de amigos decidimos montarla; llevamos dos años de vida y vamos adelante.

En el acto masivo celebrado contra el citado impuesto en el Cine Capitol se repartieron octavillas injuriosas para con el Ayuntamiento firmadas por Fuerza Nueva y un miembro de la mesa presidencial aprovechó para hacer campaña política en favor de UCD.

Estos partidos se aprovecharon del acto y de la gente que allí se congregó, pero soy sincero cuando le digo que no teníamos nada que ver con ellos.

La Patronal ha tenido hasta ahora un claro carácter de exclusividad y una imagen muy condicionada por el hasta ahora presidente Paco Villora.

Este es un hombre extraordinario, muy válido, lo ha demostrado, lo que pasa es que

"Entre Badalona y Santa Coloma hay una diferencia abismal"

en ciertos momentos radicaliza mucho las cosas; contrariamente a mi forma de actuar, que soy muy moderado y amante del diálogo. No me gusta iniciar guerras por las buenas.

A usted se le ha relacionado siempre con Convergència Democràtica de Catalunya, partido en el que milita su hermano Xavier, fundador también de la Patronal.

Yo no milito con nadie, aunque mis simpatías son para CDC, único partido que nos apoyó cuando el tema de la radicación. Esto no debe incidir en la Patronal, donde confluyen personas de distintas ideologías. Por ejemplo, en la Junta hay una persona que es socialista, otra convergente, otra tiene simpatías con Alianza Popular, etc.

Posible candidato

Se dice que usted podría ser un buen candidato a alcalde en las próximas elecciones municipales.

A mí no me atrae en absoluto el Ayuntamiento; no tengo ambición ni protagonismo, pero creo que con un equipo de personas que piensen como yo podríamos hacer cosas positivas por Santa Coloma.

Gente como ustedes podrían dignificar el trabajo empresarial.

A los empresarios nos llaman burgueses, incluso fechos, pero creo que no se nos conoce. Somos empresarios a base de haber empezado con una cosa pequeña y haberla conseguido hacer grande a base de trabajar mucho y dedicarle muchos esfuerzos.

Los empresarios de este sector estamos cada mañana temprano al frente de la empresa y trabajamos tanto como el que mas para hacer que ésta funcione. Ojalá en Santa Coloma hubieran habido muchos empresarios que crearan puestos de trabajo.

¿Cómo es el empresario de Santa Coloma?

Pequeño, de poca envergadura comercial, con pocos trabajadores y poca preparación empresarial, lo que no quiere decir que sean excelentes personas, pero les faltaría preparación para tirar adelante la empresa, en muchos casos... Eugenio Madueño

Albert Sàmpser está preocupado por la actividad delictiva en Santa Coloma. No le faltan razones de peso. Recientemente un atracador le robó en su empresa doscientas mil pesetas a punta de pistola. Y hace un año, otros le sugieren arrebatarle la llave del día en el garaje de su propia casa. De aquello queda además de un recuerdo visible el dolor de las heridas. Estuvo a punto de morir pues de que fuera salvado por un golpe con la culata de una escopeta de cañones rotos.

Se vuelve desconfiado y temeroso. No le fias de nadie, y es peligroso comprobar que los malos pueden evitarse estos días.

Se confiado y seguro en una fortaleza física ha pasado a un patio de beisbol bajo el alero del coche para defenderse. Coincide con las causas que provocan la delincuencia: el paro es de niñas; la cantidad de coches que no van a la escuela y se quedan en los futbolines, se disparan en el mundo de la delincuencia.

Se estremece cuando explica los efectos que provoca la delincuencia y la necesidad de pagar "el vicio" a los sujetos los jóvenes que acaban convirtiéndose en delincuentes. Se muestra comprensivo y cree que de la aplicación de la ley debería salir solución.

Badalona, mejor que Santa Coloma

Acabado en Barcelona, llegó a Santa Coloma cuando ésta era un refugio de extranjeros. Su familia se

optado por relacionarse más con Badalona o marcharse de Santa Coloma a otras poblaciones.

La pequeña burguesía colomense no ha hecho nada por la ciudad y ha optado por abandonarla.

Tendríamos que entonar el "mea culpa" ya que en vez de perseverar aquí, al no encontrarnos a gusto nos hemos ido a otros sitios.

Sus hijos van a un colegio del Opus.

No, no es del Opus. La directora es del Opus, pero no el colegio.

Y usted no tiene nada que ver con el Opus.

Tengo amigos en Badalona que lo son, y los respeto. Aunque yo no estoy dentro no quiere decir que no valore el trabajo que ellos realizan.

¿Qué diferencias encuentra

Socializar sin ser socialista

A nivel administrativo, ve diferencias entre un ayuntamiento y otro, a pesar de que en ambos gobierna el PSUC?



Sagarra no fue traidor

Permanyer publica un libro en defensa del poeta

El periodista barcelonés Lluís Permanyer acaba de publicar "Sagarra vist pels seus íntims", un libro que pretende reivindicar la imagen y la obra del genial poeta y hacer justicia al tratamiento que las élites culturales catalanas han dado a su persona y su obra. Con Permanyer, estudioso del arte y amigo personal de la familia Sagarra hemos mantenido un diálogo sobre el poeta que acostumbraba a pasar en la mansión de Torre Balldovina de Santa Coloma buena parte de sus veraneos infantiles.

Es una fátima que el periodista Lluís Permanyer no haya visitado aún la Torre Balldovina, no se haya pateado los rincones modernistas del edificio en ruinas y no haya intentado averiguar como sería la vida de Josep Maria de Sagarra cuando buscaba "dragons" y "sàrganlans" entre la maleza hoy convertida en pisos.

Aunque, en realidad, para completar el trabajo que ahora ha concluido no era necesario "ambientarse" en Santa Coloma.

Mi libro es como un reportaje con anotaciones a pie de página para demostrar que lo que se afirma es comprobable y basado en testimonios reales de personas vivas que conocieron a Sagarra. Es a partir de estos testimonios y de la documentación que he buscado que se da cuerpo a "Sagarra vist pels seus íntims".

Un gigante sin biografía

Lluís Permanyer, utilizando un lenguaje sin cortapisas y unos adjetivos dispuestos a herir lo necesario para definir lo justo, que por otra parte es como acostumbra a escribir siempre, ha querido dejar constancia del "purgatorio en vida" al que la sociedad catalana sometió al escritor. Y hacerle justicia. Y recabar la atención y el reconoci-

miento que un país como el nuestro debe a uno de sus hijos ilustres.

Su libro enlaza con las "Memories", que Sagarra ultimó en 1918. Recoge testimonios de personajes aún vivos que fueron amigos o conocieron de cerca al poeta. De estos testimonios, de la aportación decisiva de la esposa de Sagarra, Mercè Devesa, del hijo de ambos, Joan de Sagarra, y de la documentación a la que Permanyer ha tenido acceso, surge una narración que persigue un objetivo: demostrar que las acusaciones contra Sagarra son inciertas y viles.

En el libro se intenta rebatir aquellas opiniones vertidas contra Sagarra que están equivocadas. Acepto que hubiera quien disientiera de su teatro, es obvio, pero lo que no acepto es que por razones políticas o de envidia dijeran que su teatro no se aguantaba.

Que sería el ejemplo de Joan Triadó, quien sin embargo, cuando era amigo de Sagarra afirmaba que el teatro de éste era sublime.

Conseguirás restituirle su buen nombre...

Fíjate que es curioso. De un gigante como Sagarra no había ninguna biografía. Es cierto por tanto que en el libro hay una parte de reivindicación, pero también otra de reconstrucción de la vida de este hombre de la

cual ya sólo quedaban los testimonios personales, especialmente de su mujer.

Compara Permanyer a Sagarra con Pla y Mossen Cinto cuando le pido que lo sitúe entre los otros "gigantes" de la literatura catalana, aunque añade que "en el caso de Sagarra se añaden otras cualidades al margen de su valía como escritor: como hombre es de un valor extraordinario. Tanto por la familia de donde venía como por la capacidad intelectual que poseía. Había leído a los clásicos, traduciendo a Shakespeare, a Dante; era como una Enciclopedia, tenía una memoria magnífica y casi sabía el significado de las palabras de todo el diccionario; conocía la Historia a fondo, pero no las fechas y las batallas sino la profundidad, la crítica de la Historia... Y junto a todo ello era un tipo que ahora podría estarse tres horas cantando cuplés, porque se sabía la letra de todos ellos. Que podía estar explicando chistes... o si aquí le trajeras a un cardenal tendría conversación para cuatro horas...

En otro libro tuyo (2) lei que era un tipo muy vital, amante de los placeres de la vida.

Todos, todos los placeres de la vida los llegó a disfrutar sin distinguir, esto es, le gustaba viajar, jugar a la ruleta, comprarse corbates... Antes de cesarse se levantaba a las 8 de la tarde y no se iba a dormir hasta las 5 de la mañana. Claro que la Barcelona de esta época invitaba a ello, con el Paral·lel en pleno funcionamiento y la mayor concentración de casas de putas del mundo funcionando debido a la importancia de nuestro puerto. Recuerdo que había la casa que llamaban "Madame Petit" donde había

una pizarra con la tabla de cambios de todas las monedas del mundo. Era otra época, que él aprovechó para vivir intensamente, y que pudo combinar con su trabajo creador porque era capaz de producir de forma rápida, improvisada y con una gran fuerza vital.

El abandono de la Resistencia cultural catalana contra el Régimen de Franco supuso para él la pérdida del apoyo popular a sus obras?

No. El pueblo siempre estuvo con él, comprando sus libros y recitando sus poemas de memoria. Los detractores fueron una pequeña élite que hacían capilla a tomo de Ribé y Pla.

En el aspecto político tampoco se lo perdonaron.

Cuando Sagarra vuelve del exilio, y según ha explicado Josep Benet, se puso al servicio de la Resistencia catalana no solamente por ir contra el franquismo sino por mantener viva la lengua que Franco quería aniquilar. En esos años de post-guerra nuestra y Guerra Mundial, Sagarra se jugó la piel porque en su casa, por ejemplo, hacían intercambio de documentación con los servicios secretos de los aliados.

Sin embargo abandonó.

Al acabar la II Guerra Mundial quedó decepcionado, porque creyó como tantos otros que los aliados acabarían con Franco. Al ver que eso no pasaba, él pensó: "yo no soy un político profesional sino un escritor que vive de lo que escribe". Con esta actitud se fue a negociar con el jefe de la censura y consiguió resucitar el teatro catalán, estrenando a finales de 1945 en el Romea y llenándolo diariamente.

Con obras escritas en catalán. Nunca escribió en castellano, excepto una colección de



Lluís Permanyer, en su mesa de trabajo

artículos publicados en Destino y aparecidos en libro con el título de "La cola de gallo".

Le llamaron traidor. A finales de 1947 decidió dejar la política y dedicarse sólo a escribir, lo que fue considerado por los grupos de élite como una traición. A partir de ese momento empezó a ser criticado. Sin embargo nadie ha podido demostrar que en sus escritos hubiera una sola línea contra Catalunya o contra la democracia.

Hay similitud entre la vida de Sagarra y la tuya? ¿Te ha influido mucho?

No hay similitud porque mi carácter y mi forma de ser no tienen ninguna relación con el activismo de Sagarra. Me ha marcado en la parte intelectual, en la afición por la lectura, en las enseñanzas que aprendía de mi contacto con la familia Sagarra. Prueba de que me influyó es que abandoné la carrera de Derecho - yo quería ser diplomático - y me dediqué a la literatura, a la

cultura, al periodismo. En casa encontré la verdadera facultad.

Me explica Lluís Permanyer alguna anécdota no publicada sobre la estancia de Sagarra en Santa Coloma. La caída sufrió por uno de los hermanos poeta en un pozo de la Balldovina y cómo a consecuencia ella enfermó de asma y tuvo que guardar siempre diezcaz cuidados.

Se interesa cuando le digas está en discusión el nombre definitivo que habrá de llevar restaurada Torre Balldovina "Estaría bien que la pudiesen llamar Sagarra", dice Eugenio Mado

NOTAS

- (1) "Sagarra vist pels seus íntims". Lluís Permanyer. EDHASA.
(2) "Gent nostra: Sagarra". Lluís Permanyer. NOU ART THOR.

La "cultureta" persiste

El libro de Permanyer fue presentado en un acto organizado por amigos de la familia Sagarra y diversos artistas catalanes en el Teatro Romera de Barcelona. En él intervinieron Terenci Moix, Lluís Llach, Pau Garsaball y otros actores que recitaron en el escenario poemas de Sagarra. Participó también el ex-presidente Tarradellas, quien aprovechó para explicar cómo le habían ayudado las poesías de Sagarra durante su exilio para sentir cerca a Catalunya.

El ex-presidente de la Generalitat dijo que Catalunya le debe un gran homenaje a Sagarra. Sin embargo, ninguna autoridad autonómica estuvo presente en el acto.

No vinieron por Sagarra, por ti

o por Tarradellas?

Por Tarradellas, supongo. Y, también, porque no se dan cuenta cuales son los sitios importantes a los que deben ir. Porque aquel acto no era solo la presentación de mi libro, sino un acto de reivindicación de la obra y la persona de Sagarra. Aunque quizás fue mejor que no vinieran. Así, sigue pendiente el homenaje que algún día habrán de hacerla.

Demuestran estas actitudes que se sigue practicando lo que Joan de Sagarra (hijo del poeta) calificó como "cultureta", una visión estrecha y provinciana de la Cultura?

Mezquina. Una visión mezquina.

Eres duro calificándolos.

Se les ha de decir.



Josep M. de Sagarra, un enamorado de la vida

Persones amb un bon nivell cultural, aptitud per a tractar amb el públic, necessitem per a gestió comercial a Catalunya.

El treball es agradable, sense hores fixes i molt ben remunerat.

Interesats/ades:

Escriuiu-nos a:

C/ Enric Granados, 91, 2º 1ª
BARCELONA 8

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Diputació de Barcelona - Arxiva de Biblioteques

L'arqueologia a Badalona

El Museu treballa per protegir els jaciments

L'arqueologia no deixa de ser per a molts una activitat exòtica que ocupa quatre savis allunyats de la realitat. Obliden aquests la importància que té per als pobles de recuperar els vestigis salvables de la història, els edificis i els objectes dels avantpassats. Obliden també que cada dia més un gran nombre de joves escullen l'arqueologia com a professió o afició, atrets per la màgia de les pedres llegades pels segles.

A Badalona, parlar d'arqueologia vol dir parlar del Museu, o potser encara més exacte, a l'inrevés, ja que el Museu es va crear a partir d'un descobriment arqueològic: el de les termes romanes al Clos de la Torre, a sobre de les quals s'hi va construir l'edifici actual. Ara per ara, el Departament d'Arqueologia del Museu de Badalona és un dels més importants de l'enlità, juntament amb el d'Història.

Josep Maria Cuyas, Josep M^a Padrós, Josep Guitart, Francesc Ferrats... són noms d'algunes de les persones que des dels anys 60 han fet possible el creixement i potenciació dels treballs d'arqueologia. "Actualment, el Departament hi treballa un conservador, dos becats, un arqueòleg contractat i al voltant d'unes 20 persones, especialitzades, que ajuden i organitzen activitats complementàries", ens explica Pepita Padrós, actual responsable.

Baetulo romana

Badalona és una ciutat amb importants jaciments arqueològics. Per un banda, hi ha tota la ciutat romana estesa en el subsol de l'actual Dalt de la Vila, una ciutat que es fundà cap el segle II abans de Crist i durà fins al II d. de Crist "un 80 per cent de la ciutat romana, Baetulo, és encara sense excavar, per les enormes dificultats que suposa treballar sota edificacions existents. Però de moment hem assolit, ja fa temps, que tot el jaciment sigui protegit per l'Ajuntament". Així vol dir que no es pot fer cap tipus d'alteració urbanística sense el vistiplau del Departament d'Arqueologia del Museu, ni tan sols una canonada nova, per exemple. En cas que es necessiti construir o remodelar algun edifici dels existents, els arqueòlegs han de realitzar una excavació i veure si és possible treballar-hi sense malmetre les restes.

Aquesta és l'activitat que ens ocupa la major part del temps

treballem excavant per estrats. Relacionant les capes de terra amb les troballes de ceràmica es pot datar amb gairebé tota seguretat"

Una troballa

Entre els objectes trobats a l'excavació n'hi ha un de força valuós. Es tracta d'una pedra d'anell, una ágata, del tamany d'un centímetre de diàmetre, amb unes dibuixos curiosos. A més, es troba en perfecte estat de conservació. "Hi ha objectes semblants, datats cap a l'I o el II d. de C., en d'altres jaciments", ens explica un dels joves arqueòlegs del Museu.

Pel que fa al solar del futur Ajuntament, les restes trobades edificat, si bé es preveu que el soterrani sigui excavat i visitable. Cal tenir en compte que la tasca del Departament no s'acaba amb les excavacions.

Després hi ha tot el procés de rentar, classificar, numerar i restaurar i emmagatzemar totes les peces trobades. De moment,



part de material s'acumula a les sales del Museu, en uns grossos calaixos de fusta. L'altra part, la procedent del poblat ibèric del Turó d'en Boscà, del qual ara en parlarem, s'emmagatzema a la masia de Can Miravitges.

Poblat ibèric

L'altra riquesa arqueològica que ens referim al principi és la del Turó d'en Boscà, al final de la vall de Canyelles. Els treballs d'excavació del poblat es fan intensivament a l'estiu. Només se n'ha tret una petita part. A l'hivern, el lloc queda tancat i conservat per un guarda, cosa que permet la visita d'escoles,

etc. "S'està fent un projecte de restauració del poblat, per part dels Serveis del Patrimoni de la Generalitat", avançava Pepita Padrós, "Es pretén fer un exemple per a després aplicar-ho a d'altres poblats ibèrics. Ara ja hi ha prou zona excavada per a començar a restaurar. Es pot tenir una visió general de com era el món ibèric". El poblat del Turó d'en Boscà formà part d'una línia de poblats que s'estén per la Cadena Litoral fins ben amunt del Maresme. El del cim del Puig Castellar a Santa Coloma, n'és un altre exemple.

Tant el poblat ibèric com la vila romana de Badalona seran declarats monuments històrics amb el

pas del temps. La petició ja és feta a la Generalitat.

L'activitat del Departament es complementa amb xerrades, visites a Museus o excavacions d'altres indrets i cursos per gent molt interessada. Darrerament s'ha col·laborat amb la Generalitat en l'exposició "L'arqueologia a Catalunya, avui", encara oberta al Saló del Tinell de Barcelona, amb la cessió de diverses peces. Especialment de la Venús de Badalona, escultura que estigué durant la dictadura exiliada de la ciutat i tornà el 1980, convertida ara gairebé en un símbol de la cultura badalonina. - Joan Vila



Sant Adrià Maite Vivancos, expuso oleos sobre vidrio

Sant Adrià.- Maite Vivancos Vila, pintora local, ha celebrat la seva primera exposició de quadros i jardineras de oleos sobre vidrio, en la Agrupación Fotográfica "SANT JOAN BAPTISTA", de Sant Adrià. Anteriormente habia hecho dos exposiciones de cerámica. Maite cursó sus estudios en esta materia en la Escuela Massana, y desde siempre, dice, da clases de dibujo, actualmente en el Instituto de Formación Profesional de Badalona "Primer Niveu". De su obra se destacan, el estilo chino con fondo negro, papeles dorados y oleos, figuras y paisajes, flores y pájaros, pintados las primeras y segundos en tonos ocres y fondo dorado, y las flores y pájaros en tonos cálidos y fondos negros. La dificultad de sus pinturas, estri-



ba en que además de plasmar la personalidad del artista, la técnica empleada al pintar sobre vidrio, es que debe hacerse al revés, es decir por la parte interior del vidrio. El colorido, el brillo y el calor que desprenden sus cuadros, nos traslada a un mundo de colores exóticos, donde la naturaleza se ve resaltada y nos maravilla con una expresión vi-

va, fuerte y dulce al mismo tiempo, según el tema escogido. Es de destacar así mismo, la originalidad de las jardineras, de todo tipo y tamaño, que completan la exposición. Tiene un proyecto, una exposición en el Aeropuerto del Prat de Llobregat y otra en Badalona, que se celebran próximamente. - Margarida Coronas

FERRETERIA BARTROLI

Avda. de la Generalitat, 32
Santa Coloma de Gramenet

MUEBLES ANDRES

C/ Rafael de Casanovas, 58
Teléfono 386.29.55
Santa Coloma de Gramenet

MUEBLES A MEDIDA

FRANCES

Para adultos y niños
clases particulares profesora titulada. Tel. 387.69.97 (Sra. Costa)

Cambis gratuïts TAXI

387.10.00

servicio permanente
Catalana de Taxi, S.A.
BADALONA

FRUTOS SECOS A. OÑATE S.A.

Tostadero Teléfono 843 94 11
Almacén Teléfono 391 07 54

Avda. Pallaresa, 90

Santa Coloma

Bàsquet

El Obradoiro, fácil obstáculo para un Cotonificio en alza

Esta noche (20.45) los algodóneros deben apuntillar

Badalona. El colista Obradoiro será esta noche en la pista del Sant Josep el contrincante del Cotonificio en partido adelantado de la doceava jornada correspondiente al 26 de diciembre. Los algodóneros tienen, en teoría, un partido fácil que debe servir para consolidar su marcha ascendente en la Liga.

La buena victoria de Vitona que ha puesto con positivos al Coto debe reafirmarse en espera de ese partido cumbre del día 2 en la pista de la Penya. Con todos sus hombres en forma y con Davis entrando cada vez más en el esquema de juego del equipo, Aito ha superado ya sus temores iniciales. La segunda vuelta puede ser una historia muy diferente para el Coto.

Montañismo Cine de esqui en el CEP

Santa Coloma. El Centre Excursionista Puig Castellar ofrece esta noche, en su local de la calle Sant Josep, número 20, una proyección de películas de esqui. Bao el lema "Benvinguda a la Neu" se proyectarán los filmes "Skiez en France", "Sialom en Dauphine", "Ski Romance" y "Reves de Nieve-Les Arcs".

El CE Puigcastellar, que este año ha obtenido conjuntamente con la AE Badalona el ascenso al Dunagin en primera ascension española.

Obradoiro, aparte de parecer condenado a ocupar una de las plazas de descenso, es actualmente el equipo menos anotador de la primera división.

Los badaloneses deben dar buena cuenta de los gallegos en esta atípica jornada que empieza un rápido periplo de encuentros ligeros que tendrán continuación los días 2, 6 y 9 de enero contra Penya, Manresa y Zaragoza.

La Penya, el jueves

También el Joventut Fichet jugará su jornada adelantada, aunque el Areslux Granollers ha decidido que el encuentro se juegue el jueves 24 a las ocho y media de la noche en uno de los partidos clave de esta jornada por sus implicaciones en la lucha por la tercera plaza en la que, según sean los próximos resultados, entrará también el Cotonificio.

El cambio de año que coincidirá con la vuelta del calendario puede traer más



Davis bota cada vez mejor para el Coto

emoción a la Liga, sobre todo en la parte concerniente a la entidades badalonesas. Esta noche, ante el Obradoiro gallego, el Cotonificio debe dar otro paso adelante.

Ajedrez

Sant Josep, a la máxima categoría

Badalona. La sección de ajedrez del Sant Josep de Badalona jugará la próxima temporada en la máxima categoría al conseguir el ascenso dos jornadas antes de finalizar la competición. El Sant Josep solamente ha cedido un empate a lo largo de las diez rondas disputadas.

En el mismo grupo, la Secció d'Escacs La Colmena mantiene la categoría. Los colomenses

empezaron perdiendo las tres primeras rondas para seguir con varias victorias consecutivas que les colocaron en la zona cómoda de la clasificación. La Colmena que cumplirá su 25 aniversario el próximo año quería intentar el ascenso para celebrarlo en la máxima división.

Sin embargo, el Sant Josep acreditó desde el principio su condición de favorito, precisamente en el primer encuentro

derrotaron contundentemente a la Colmena, y ha mantenido la cabeza de la clasificación en todo momento. Su único rival ha sido cuando aún queda una ronda por disputar, el Vulca B, equipo que no puede ascender por disponer ya de otro conjunto en la primera división.

La pasada temporada, también el Sant Josep estuvo entre los primeros, aunque no consiguió su objetivo



Bernabé no estará a punto por lesión

Bàsquet Las "XII horas" ya tienen calendario

Se celebrarán el 2 de enero

Santa Coloma. El Club Bàsquet Santa Coloma tiene ya decidido el calendario para las XI "Dotze horas de bàsquet" que tradicionalmente se engloban dentro de las "Festes d'hivern" de la ciudad.

Esta temporada, las "Dotze horas" se celebrarán el 2 de enero en un horario que abarcará de nueve de la mañana a nueve de la noche. Serán un total de nueve partidos en los que intervendrán todos los equipos de la entidad. Como ya se ha convertido en costumbre también el partido estelar de la mañana lo jugarán dos equipos invitados ajenos al club.

El Cotonificio participará con su equipo juvenil en la competición, mientras que el Joventut será el gran ausente este año, pese a la vincula-

ción colomense de su presidente Lluís Conesa. La coincidencia del partido de Liga contra el rival badalonés (ese Penya-Coto que se jugará el domingo por la tarde) hace que el equipo júnior, en principio invitado, no puede venir al contar la plantilla de Jack Schrader con cuatro de sus elementos.

Será el júnior del Español quien cierre estas "Dotze horas" con el señor rojiblanco El Sant Cugat-Mataró (el primero líder destacado en el grupo del Santa Coloma en la primera Catalana y el segundo, sublíder en el grupo donde militan Dosa y Sant Adrià) de la mañana será el otro plato fuerte de un calendario de partidos importante y que volverá a reunir a los baloncestistas de la localidad en torno al CB Santa Coloma.

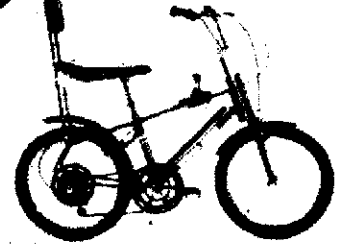
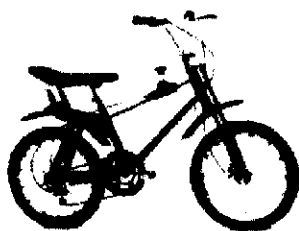
HORARI

9 h.: Santa Coloma - CAT (Infantil femení)
10.30 h.: Santa Coloma - Terrassa (Júnior masculí)
12 h.: Sant Cugat - Mataró (Sénior masculí)
13.30 h.: Santa Coloma - Cotonificio (Juvenil masculí)
15 h.: Santa Coloma - Español (Infantil masculí)
16.30 h.: Santa Coloma - CAT (Juvenil femení)
18 h.: Santa Coloma - Junta directiva (Veterans)
19.30 h.: Santa Coloma - Español jr. (Sénior masculí)
Concluidos los partidos se procederá a la entrega de premios de estas XI "Dotze horas de Bàsquet".

VIVE SOBRE RUEDAS CON

DERBI

RABASA



La "Panther" y la "Variant" te esperan en

sports massip

Santa Coloma

Omar Chochoy: la cara oculta de Diego Armando Maradona

Centrocampista de la Gramenet, jugó con Ardiles

En una primera y burda clasificación de eso que se da en llamar (aún más burdamente) colectivo de "sudacas" en España podríamos encontrar los siguientes artes y oficios: los vendedores de artesanías tipo ramblero, los psicoanalistas y otras profesiones prestigiosas, los sobrevividores varios, las estrellas futbolísticas de entre las cuales Maradona sobresale con mayor brillo. Omar Chochoy, estrella a escala UDA Gramenet, no entra en ninguna de estas malas clasificaciones. Él es el lado oscuro de Dieguito Maradona.

Porque es casi asquerosamente obvio que todos conocen Maradona, casi todos le admiran, aunque se mire con sorna su modo particular de amiguetes y cochecitos lujosos. En cambio a los Chochoy pocos se acuerdan, son los auténticos reyes del fútbol en el sentido económico y no en el de los goles o Zuviria, que más que jugadores cortos podrían usar el nombre con un hacha en vez de un bate para tuercas.

"Yo en Argentina jugaba en el club de Córdoba" (Primer club en la provincia de Córdoba surgieron tres o cuatro muy buenos equipos: Instituto (el de los riques y Ardiles), Talleres, Racing, que pelean a misma altura de River o Boca lo que se llama el campeonato Nacional, que a menudo del Metropolitano, se juega en una extensión geográfica de tres mil kilómetros de norte a sur y 1.700 de Este a Oeste. A los equipos e hinchas argentinos no les agrada demasiado ese prestigio de los clubes que no son de Buenos Aires). Yo tenía muchos problemas económicos dentro del club y mi situación era difícil porque lo tenía un jugador con mucha trayectoria detrás. Entonces propuse al club. Tuve que hacer un acuerdo para conseguir mi libertad, yo quería ser titular, podía ser titular el fútbol es así. Al final me fui al Peñarol, que está en la misma división pero tiene menos categoría. Al finalizar el campeonato me habló un empresario para ver si me quería ir a España. Viendo que la situación estaba muy difícil, y él habló con mis padres incluso, me propuso venir a Las Palmas, en Canarias."

El engaño

Hasta aquí se trata de la historia de decenas de historias de jugadores argentinos (la única inflación benigna del país, la de la cantera futbolística). Segundo capítulo:

Así fue como me vine con él a España, a Madrid. Pero una vez aquí, él me cambió totalmente lo que me había dicho del contrato. Este hombre había sido jugador del Zaragoza y del Las Palmas, ahora se dedica a traer jugadores (menudo chollo). Cuando llegué a Madrid comenzó a invertir, todo lo que

menet".

En Santa Coloma

"Así fue como comencé a jugar aquí, creo que he podido encontrar mejores situaciones, pero... me es difícil, ya que no me comprenden mucho mis compañeros de equipo (Omar comienza a medir sus palabras con prudencia). Me es un poco difícil, ¿cómo te podría explicar. Es un juego de otra categoría, hay muchos factores que me impiden estar como yo desearía".

En el mundillo futbolístico colomense hay elogios para la valía técnica de Omar. Y él es el primero en tenerse confianza.

"Por supuesto, yo me tengo confianza para jugar en cualquier equipo de primera división. Aquí me siento muy incómodo, es una categoría que lo hace difícil para un jugador técnico como yo. Se lucha mucho, se juega mucho al forcejeo".

Le comparo su caso al del Pelusa...

"No, si, yo le he visto muchas veces al Maradona jugar aquí en el Barcelona y he visto que hay jugadores que no le comprenden, al suyo es un fútbol de otra galaxia. No están preparados muchos jugadores del Barça para jugar con él".

Volveremos repetidamente a hablar de Maradona y de "los fútboles" de América y de Europa. Un párrafo sin embargo

sobre la vida de Chochoy en lo no futbolístico.

"Yo aquí en Santa Coloma me siento muy bien. El único problema es que, te digo honestamente, no me siento muy a gusto en la Gramenet. Pero en cuanto a mi vida social vivo muy bien, he conocido a grandes personas, tengo a una chica amiga mía que me ha ayudado mucho, que me apoya en todo, al igual que mi compañero José Luis" (Merchán).

Sobre un posible regreso, Omar comenta con sencillez que "yo creo que la situación en Argentina en estos momentos, por informaciones que recibo de mis padres, está muy difícil. No pienso en volverme, pero lo que si desearía es irme de la Gramenet, tengo deseos de triunfar aquí y de escalar posiciones más altas, voy a seguir luchando y tratando de que las cosas se me den".

Le comento que un día, yendo a buscar a Blas Muñoz por cuestiones concernientes a su partido, la UCD, el ex-Alcalde de Santa Coloma y presidente de la Gramenet había manifestado una paternal preocupación por Chochoy, e incluso la posibilidad de venderlo al Jerez:

"Cualquier problema que tengo lo charlo con él porque es el que lleva todo y el que tiene el dinero. Y menos mal que es un hombre que al menos a mí y al otro pibe, José Luis, nos comprende mucho. Pero al



Chochoy, no se lo puede tomar tan a pecho como Maradona. Entre otras cosas porque cobra un poco menos.

técnico del Jerez sólo le faltaba un centrodelantero y ese no es mi puesto, visto".

Va de frente

Nuestra conversación va abriéndose y cerrándose, volviendo a temas como el fútbol, la Gramenet, la selección Argentina ("en el Mundial vinieron a pasear"), Ardiles, Maradona y por un momento comentamos los problemas de

las sanciones que recibió Omar por una discusión violenta con su compañero Campana:

"Yo tengo un carácter que a veces me tendría que contener y no lo sé hacer". Pero dice que en el campo de fútbol "me limito a cumplir con mi deber. Los problemas son afuera". Dice que le molesta mucho que la gente critique sin darle la cara; le duele la falta de sinceridad y de valentía e incluso la falta de ambiente humano en su equipo por parte de algunos jugadores.

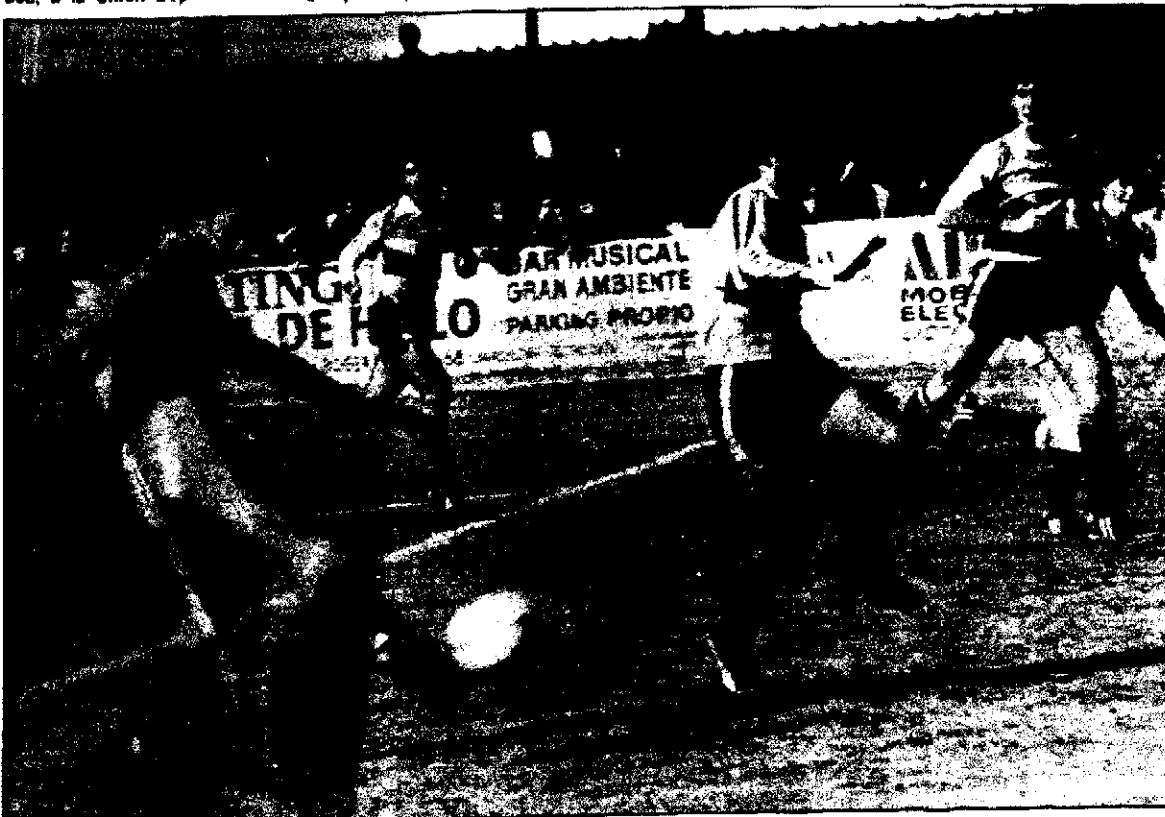
Tocamos, inevitablemente, la situación general argentina. La intuición de Omar es clara: "Me fui del país porque se estaba viviendo una crisis muy fea. La gente se vive quejando y esto afecta incluso al ámbito deportivo. El país se ha venido abajo, en vez de seguir evolucionando se ha venido para abajo, también en lo deportivo. El único culpable de todo esto son los que están gobernando el país".

Y seguimos volviendo, una y otra vez, a Maradona, a Stielike, a Cruyff, a Norbet o Alonso (un crack de River ídolo de Chochoy, "que incluso tiene más lujos que Maradona pero no triunfó como él por no ir al frente", a Marotti y la posibilidad de que Omar se vaya a algún club europeo: ganas no le faltan.

"Lo que si me afectaría mucho es que me he ambientado muy bien aquí, tengo gente muy querida. Pero vos sabés que la vida del futbolista es así, hoy podés estar en España, mañana en otro país. Tenés que bajar la cabeza".

La conversación continúa dilatándose (dejamos mucho sin reflejar) y concentrándose. Omar sigue entrenando duro y esperando su oportunidad.

Eduardo Blas



Muchos jugadores del Gramenet no están tan preparados para jugar con él.

SANTA COLOMA

RESTAURANTES

WINE-BOUQUÉ
similars, convencions, reunions o similars, si no tenen resultat el problema de gust o de servei, es que aún no nos en veieu, les esperame en nuestro local de Ci Pompeu Fabra, 27. Tel. 386.11.11.

RESTAURANTE ALBEMAR

Plaça de la Vila, 5
Tel. 386.41.03

EL BOJO Bar Restaurante cocina con platos selectos. Avda. Francesc Macià, 32. Tel. 386.11.11.

WINEBARIA ROD-ACE

especialidades Carnes a la brasa y Tapas Mejores y los viernes degustación gratuita de cocina "querrelada gallega". Ci Mayor, 14. Tel. 386.11.11.

WINE-BOUQUÉ

mesas economicas, carnes a la brasa, Ruyfontanal, 86. Tel. 386.10.07.

FRUSTRANTE LA PERA

en el momento de las previsiones, seguro que ya la deperna está vacia, al estar ya en agosto a la Pera, donde Ud. podrá disfrutar de la carne a la brasa, o pescado o de una pizza (somos especialistas) en la Plaza del Ayuntamiento

WINEBARIA CERVECERIA

local n° 3 SPORTING ONUBENSE
local n° 20 ONUBENSE 1
local Verdader n° 38 ONUBENSE 2
local n° 99-101 ONUBENSE 3

UBS

CIRCUS

compartiendo una copa,
alegre de Dardos
Tel. Merigas 21

EL CELLER

la mejor música, los mejores cantantes, el mejor ambiente. Bingo, animación, miércoles castro. Actualmente en directo línea de semana en la Plaza Ayuntamiento

DISCOTECAS

DISCOTECA AYERBA

CRISTOBAL CERVANTES, con sus 36 de Eddy BB, los jueves en directo con Radio Miramar. Sábados y Domingos, prelate de Santa-Coloma, para una discoteca de calidad.
P. Llorens Serra.

DISCOTECA "OBA-OBA"

Visítela. Abierta sábados, domingos y festivos tarde
Popular Bingo Ci Felipe II, 25 (Barcelona)

BADALONA

RESTAURANTES

OBOLS

Restaurante, cafetería, bar
Sant Pere, 97, xamfré Carme
Tel. 380.20.27

PIZZERIA - PARRILLADA CAÑO - 14

Especialidades argentinas, Ci Cádiz, 17
Tel. 387.46.08

MARISA

gran salón y terraza. Hambia, 3

RINCON DE PEPE

Restaurante marquería. Rbla. San Juan 288.
Tel. 387.10.16

CAN MANEL

Salón para banquetes y vivero con mariscos. San Bartolomé 35. Tel. 387.42.66

BOULEVARD

vivir es comer bien, viva en Boulevard, especialidades del mar. St. Madrona-Playa
tel. 384.21.12

PUBS

BOXES

Ci Francisco Planas y Casals, 74
Tel. 389.31.54
BADALONA

EL VAIKELL

Especial en oxelet, Actuaciones en directo viernes y sábados NOCHE, ambiente selecto. Ci President Companys, 76

NEW TIBURON cada dia una historia diferente. Santa Madrona (Playa).

DISCOTECAS

RITUS

ambiente agradable. St. Madrona, en. Tel. 380.50.04

BIMBOSIS

el ambiente más selecto. Via Augusta, 33
Tel. 384.11.11

PLANETARIUM

todos los sábados 11 noche, ritmos de ayer y de hoy acompañados por grandes orquestas. Altonso XIII, 18. Tel. 387.79.78

"GRAMA"

Haga el anuncio hasta su público
NI MAS, NI MENOS

GRAMA

MEDICOS URGENCIA

BADALONA
389.11.11



SERVICIO PERMANENTE A DOMICILIO LAS 24 HS. DEL DIA Y FESTIVOS
PRACTICANTES
AMBULANCIAS
C. Francesc Layret, 70

SANT ADRIA

RESTAURANTES

HOSTAL BUENAVISTA

Juan Miralada. Avda. Eduardo Maristany, 21.
Tel. 381.00.74

LA CANOA, Marisquería

Especialidades en "jabugo" Ci Bogatell, 37

LA SIERRA-3 Especialidad en carnes a la brasa, salones para bodas banquetes y comuniones, pida presupuesto sin compromiso.

Canelera de Matoró, 22 Tel. 381.10.47
Donde los clientes son amigos. Tarjeta VISA.

DISCOTECAS

COPACABANA

todos los días de 6 a 10. Pza. de la Vila, 12.
Tel. 381.07.45

TIANA

RESTAURANTES

L'HOSTALET

cocina catalana i francesa (casa Lola Anglada). Pza de la Vila. Tel. 395.02.44 i 395.06.03

SANTROMA parque infantil, vista panorámica. Ctra. Conrera, s/n° 388.05.85 y 395.14.02

MONTGAT

RESTAURANTES

QUILOTE-3

al celler de Montgat, Turó del Mar. Tel. 389.37.95

Nazarín

UNA NUEVA IMAGEN

un Café teatro para nuestra ciudad.
Ci San José, n° 48, Local SANTA COLOMA
¡TE ESPERAMOS!

LOS CINES

STA. COLOMA

CINEMA CAPTOL
Av. Generalitat, 6
Tel. 386.03.39
Días 22, 25, 26 "Los locos del bisturi" i "Complemento".

CINEMA SAVOY
Sant Silvestre, 15
Tel. 386.03.39
Del 23 al 28 "Los locos del bisturi" i "Complemento".

CINEMA PRINCIPAL
Av. Generalitat, 42
Tel. 386.02.63
Del 23 al 28 "En busca del arco perdido" i "Que verde era mi duque".

CINEMA GOYA
Llorenç Serra, 52
Tel. 386.18.59
Del 22 al 23 "Fantástica Aventura" i "Zapatones".

CINEMA LUX
J. Verdader, 62
Tel. 386.67.95
El 22 i 23 "Fantástica aventura" i "Zapatones".

BADALONA

CINEMA PICAROL-1
Plaça de la Vila, 5
Tel. 380.41.03
Del 17 al 23 "Tarzan el hombre mono" i "Reto a muerte a Bruce Lee".

CINEMA PICAROL-2
Plaça de la Vila, 5
Tel. 380.41.03
Del 17 al 23 "Los diez mandamientos".

CINEMA VICTORIA
Via Augusta, 6
Tel. 380.05.39
Del 17 al 23 "Psicosis-2" i "Ambición fallida".

CINEMA PRINCIPAL
Francesc Layret, 62
Tel. 380.14.40
Del 17 al 28 "Bacanales romanas" i "Que puñetera familia".

CINEMA VERBENA
Mar, 20
Tel. 389.13.42
Del 17 al 23 "La revelión de los pájaros" i "El aventurero del espacio".

HAGASE OIR

ELS PETITIS ANUNCIS

INDUSTRIAL CATALANA DE LA FUSTA I CANYA, S.A.

ISIDRO TORELLO

Rambles S. Sebastia, 24
Tel. 386.03.83
SANTA COLOMA

Fusteria, mobles de canya a mida, cadires, sillons, taules, persianes, etc.
VENDAS: Major i detall

SOM FABRICANTS!

MADERAS VIRREY, S.A.

RAUTE

VISITE LA SECCION FERRETERIA-BRICOLAGE

Decoru usted mismo su vivienda, tienda, etc. y ahorrará dinero.

CORTAMOS A MEDIDA

Avda. Santa Coloma, 26 Telefono 386.74.54

GRAMA

Tel. 386.01.91

