

GRAMMA

EL DIARI DE BADALONA, SANTA COLOMA, SANT ADRIÀ DE BESÒS, MONTGAT I TIANA

Dimarts, 7 de Desembre del 1982

Nº 332

Exemplar gartuït de promoció

Felicite con tarjetas



unicef

Son mensajes de ayuda y esperanza.

Venta: Delegaciones del Unicef, Gerona, 62. Barcelona-9 y Oficinas de Correos

Club de Fútbol Badalona

Los socios silban a Torrens

Los jugadores pidieron su dimisión en nota de prensa

Los jugadores declararon la guerra el domingo al mandar una nota a la prensa en la que pedían la dimisión del presidente por su incapacidad. Durante el partido, Jordi Torrens debió escuchar los silbidos del público y gritos de "fuera, fuera" contra su persona cuando se marcaba el tercer gol.

(Pág. 10)



Badalona
Sant Crist-Can
Cabanyes, un barrio
por recuperar

(Pág. 15)

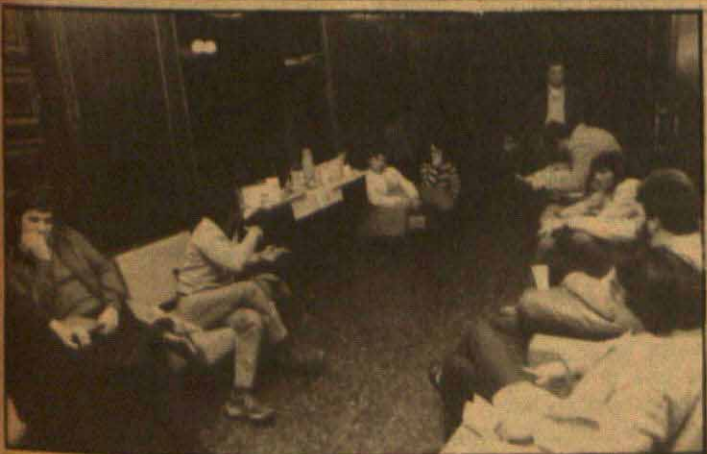
Sant Adrià
La A.VV. de S. Juan
Bautista protesta
por el Casal de
Cultura

(Pág. 4)

Petanca

Una tripleta colomense campeona de Catalunya

(Pág. 10)



Santa Coloma
Cuarenta vecinos se
encerraron el
viernes en el
Ayuntamiento

Pedían medidas contra la crisis

(Pág. 3)

Badalona

La Salut: Nuñez aún no cede los locales

Los vecinos irán al Camp Nou

(Pág. 4)

GRAMA

EDITORIAL

Día de la Constitución

EDITA: GRAMA EDICIONS, S.A. Balldovina, 14 Santa Coloma de Gramenet (Barcelona) Teléfon: 386.01.91.

DIRECTORA PERIODISTA: Mar Fontcuberta.

REDACCIÓ:

Eduardo Blaus (Santa Coloma); Joan Vila (Badalona); Josep M^a Roca (Esports)

COLLABORADORS:

Jaume Caballé, Jordi Corachan, Margarida Corominas, Joan Francés, Germán García, Joan Gómez, Max J. Botias, Eugenio Madueño, Eugenio Mansilla, David Marín, Fanny Mateu, Adoración Morillo, Xavier Moya, Josep Navarro, Antoni Roca, Tomás Román, Aurora Sánchez, Carles Vila.

OPINIÓ:

Enric Juliana

FOTOGRAFIES:

Litrus

Pedragosa (cap de secció), Joan Guerrero

GERENT:

Pedro Madueño.

ADMINISTRACIÓ:

Montserrat Santana.

FOTOCOMPOSICIÓ:

Albert Cortés i Maite Enrich.

MUNTATGE:

José Luzón.

DIRECTOR DE PUBLICITAT I RELACIONS PUBLIQUES:

Pau Pons.

EXCLUSIVA DE PUBLICITAT:

Publicorama-BCP

IMPRIMEIX:

Primera Plana

S.A. DIPOSIT LEGAL:

B-45.399-1968.

El día de la Consititución se celebró ayer en toda España. El Parlamento y los ayuntamientos organizaron un gran número de actos para conmemorar la fecha del 6 de diciembre, una fecha en la que no se ganó ni se perdió ninguna batalla, ni se tomó ninguna Bastilla, sino que fue un día pacífico en el que entró en vigor la nueva Constitución española. La mayoría de los actos celebrados exceptuando los más protocolarios, han ido dirigidos al público infantil, a las nuevas generaciones que se están formando en la escuela y que necesitan conocer lo que es la Constitución, porque sin conocimiento no se puede entender lo que significa el respeto a las leyes democráticas que rigen el país. Es extraño sin embargo que este día 6 de diciembre siga siendo día laborable. Hoy España es un país sin fiesta nacional, desaparecido el fatídico 18 de julio, quedan una onomástica, la del Rey en San Juan, y dos patronos, Santiago y el Pilar que alcanzan este carácter de fiesta nacional, pero sin el contenido preciso de una fecha

patriótica, de una fecha con un profundo sentido histórico. Quizás no sea fiesta porque los consejos de la gran organización empresarial CEOE, de no cargar más el calendario de fiestas laborales, o porque estos gobiernos, constitucionales sin duda alguna, no llegaban a entender la dimensión popular que ha de tener la defensa de la legalidad democrática. Quizás una de las propuestas a efectuar al nuevo gobierno que acaba de tomar posesión hace unos días, sea el de convertir la fecha del 6 de diciembre en la fiesta nacional del Estado español. Una fiesta repetimos en la que no se va a conmemorar ninguna sangre vertida, ninguna gesta en el campo de batalla, sino una cosa que dadas las características de nuestra historia, es más importante. La firma de un tratado de paz entre los españoles, de una Constitución redactada, pensando en que ha de durar, en que ha de ser, la Constitución, con mayúsculas y sin adjetivos. Este hecho bien vale una fiesta.

El lector escriu

Rogamos a nuestros lectores que para dirigirse a esta sección procuren enviarnos sus cartas escritas a máquina y ocupando un espacio superior a 30 líneas. Pueden dirigirse a sus escritos a: GRAMA, Balldovina, nº 14 - Santa Coloma de Gramenet. Gracias.

Contestación a Juan C. Mas

Señor Carles creo que esta Vd. equivocado al pensar que los comunistas de Santa Coloma y otros pueblos de Barcelona, han cambiado sus ideas. Los siento por Vdes. Los comunistas somos personas de ideas más fieles de lo que Vd. piensa. En lo que Vd. no ha pensado es en que ha habido muchas personas que hemos sacrificado nuestras ideas, por que estábamos seguros de que el Partido Socialista necesitaba un respaldo yoritario. Pero no se confundía Vd. Dar nuestro voto no es dar nuestras ideas.

J. Ayala

Sr. Mas

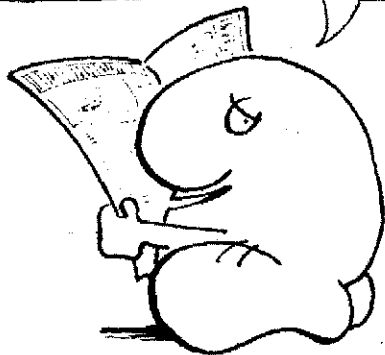
Le felicito sr. Mas por lo menos de cuando en cuando además de reconocer los fallos se tiene que saber ganar. Ahora es importante que de cara a las próximas municipales, no se mire a los demás por encima del hombro. Los socialistas pueden aglutinar un gobierno izquierdas en las ciudades nuestras pero sin sectarismos enfadarse por problemas pequeños. Sabemos que los militantes políticos de nuestras ciudades del cinturón tienden a ponerse nerviosos enseguida que la crisis entre el PCC y PSUC es y ha sido muy grave para la izquierda, por eso los dirigentes del partido que en vez ha salido victorioso tiene que ser generosos. Pero tenemos de cuando en cuando que ser humanos, vecinos, compañeros más que gestores fabulosos. Muchos editores socialistas han caído a veces un excesivo tecnicismo (verguera de Maragall y Saja) y ahora no pongamos nerviosos y a ganar las municipales.

Pedro Labaró
simpatizante socialista

Tito

A.P. ELIMINA LA MULTA PARA DIPUTADOS QUE ABANDONEN EL GRUPO.

Oh!
Es que amb una "mala mirada" d'en Fraga n'hi ha prou perquè canviin de pensament.



De los críticos teatrales

ARMONIA RODRIGUEZ

A lo menos a que puede aspirar un profesional de teatro -entendiendo por profesional aquella persona que realiza su trabajo con un cierto rigor asiduamente- es a un juicio crítico, sobre su trabajo, ponderado, ecuánime, objetivo y de conocimiento. Un juicio emitido por un especialista que conozca a fondo la materia a tratar.

Desdichadamente, eso -salvo honrosas excepciones- no se da en nuestras latitudes. Nuestros críticos no enjuician el trabajo de los profesionales: solo, para bien o para mal, lo critican.

Hay, no obstante, diferentes clases de críticos. A saber:

El periodista profesional: Por lo general, antes de hacer crítica teatral, se ocupó en la redacción del periódico en el que trabaja de otros menesteres en consonancia con su escalafón: necrológicas, información bursátil, información local móvil, espectáculos en general y, con un poco de suerte, tal vez un día se ocupe de política nacional o internacional.

Naturalmente, los profesionales del periodismo no tienen la culpa de este estado de cosas. Son las primeras víctimas. La culpa la tiene el subdesarrollo cultural que nuestro país todavía padece. Pero el no ser culpables no invalida el hecho. Lo cierto es que los periodistas que se ocupan de la crítica teatral no son especialistas. Son profesionales audaces dispuestos a comentar todo cuanto les echan.

Estas afirmaciones no son gratuitas. Quines tenemos el vicio de leer varios periódicos diarios ya estamos acostumbrados a encontrarnos con tal o cual nombre ocupándose de tal o cual bien diversos entre sí: cine, crítica literaria, conciertos, rocks, teatro, ópera...

El colaborador especializado: Aquí la cosa mejora. El colaborador especializado ha elegido el tema y aunque nada más sea por afición algo más debe saber sobre él. Pero vivir de las colaboraciones periodísticas, y más si tratan de teatro, es en nuestro

país harto difícil. Así que el colaborador especializado practica, como cualquier currante, el pluriempleo. Además es: profesor de centro docente; publicista; empleado de La Caixa; traductor; recopilador de datos para publicar libros sobre fiestas populares, etc. etc. ¡Pobre! A pesar suyo, tampoco puede ser especialista, como les ocurre a muchos teatreros.

El crítico local: Por lo general, y también honrosas excepciones que justifican seguir teniendo confianza en el género humano, el crítico teatral local no ha llegado a esta ocupación por convicción, por ética profesional de que hay que defender una prensa local para preservar las características e identidad de los pueblos. No, no. Han llegado ahí por circunstancias fortuitas: haber pertenecido de joven a un elenco teatral local; ser novio o marido de una de las actrices de ese mismo elenco y haber tenido que soportar, con paciencia, muchas representaciones hasta que

decidió sacarle partido al asunto. Ser aficionado al teatro, así, sí, más ni más. Esas circunstancias fortuitas se adivinan en el léxico poco especializado que utiliza en sus críticas, indeciblemente temente de que estas sean favorables o desfavorables al motivo enjuiciado.

La honrosa excepción: Qui como siempre justifica la crítica. Este crítico se preocupa de su trabajo, profundiza. Como los juicios críticos con conocimiento de causa necesita espacio. Los diarios se le quedan chicos. Cambia, por lo tanto, de publicación y espera el advenimiento de una buena revista especializada para poder despachar a su gusto. Desaparece, amén, de escena.

Estos apartados pueden, a veces, subdividirse y así hay la categoría de quienes profundizan más en los temas a los que se quedan en meros cronistas de lo que aconteció en el lugar donde se desarrolló la acción teatral sin meterse en más zarzuelas de profundidades analíticas.

Santa Coloma

Deshaucios y un encierro de vecinos en el Ayuntamiento

Unas cuarenta personas exigieron nuevas medidas antiparo

La crisis económica sigue provocando tensos estallidos sociales en Santa Coloma. Mientras la Asociación de Vecinos del barrio de Santa Rosa denunciaba a GRAMA la tramitación de dos nuevos desahucios, el viernes por la noche un grupo de vecinos y trabajadores del barrio Latino se encerraba en el Ayuntamiento con el fin de negociar con las autoridades municipales un plan de seis puntos en favor de las familias más castigadas socialmente.

Solo en el barrio del Fondo, la Asociación de Vecinos ha denunciado en una octavilla publicada hace pocos días el que se están produciendo dieciocho desahucios, que pueden ser algunos más si se tienen en cuenta los que no ha registrado la Asociación.

En medio de esta situación, el pasado viernes un amplio grupo de trabajadores, vecinos y parados del barrio Latino se encerraron en el Ayuntamiento como forma directa de negociar sus reivindicaciones. Los encerrados se quejaban de que "teníamos participación pedida en el Pleno que se hizo el viernes con 72 horas de antelación" y que no se les avisó del cambio de horarios experimentado por dicho Pleno, "porque no nos querían escuchar". Ante esta situación los vecinos del Latino decidieron encerrarse.

Por la noche los encerrados se reunieron con el Alcalde, pero según ellos la reunión fue "un diálogo de sordos, el Alcalde no quiso hacer ninguna precisión". Los puntos concretos propuestos por los vecinos eran los siguientes: congelación de las tasas municipales para las familias sin ingresos económi-

cos por culpa del paro; que el Ayuntamiento tramite billetes de transporte gratuitos para los parados que necesitan desplazarse en búsqueda de un puesto de trabajo; que "a la hora de confeccionar la hoja informativa del Ayuntamiento" se tenga en cuenta la voz y notas de los vecinos; participación activa de las AA.VV. en las negociaciones cuando se producen desahucios o cortes en el suministro de agua, luz, etc; que se creen guarderías municipales para dar puestos de trabajo a mujeres paradas, eliminación de horas extras por parte del funcionariado del Ayuntamiento y que algunas tareas concretas emprendida por empleados del Consistorio sean realizadas por parados.

Errores en una lista

En el punto de la hoja informativa, "L'Ajuntament informa", los vecinos manifestaron que el Alcalde les habría dicho que la hoja es del Ayuntamiento y para el Ayuntamiento. Asimismo los encerrados afirmaron conocer errores en las listas confeccionadas con la gente que se

apuntó al Empleo Comunitario. Según los vecinos hay "errores" ya que figurarían personas con ingresos que en ocasiones oscilan entre las 50 y 75.000 pesetas.

Paralelamente al encierro, se desarrollaba una rueda de prensa, ya prevista anteriormente, con el concejal de Trabajo, Matias Alvarez, quien se extendió ampliamente sobre los efectos de la crisis en Santa Coloma ("no hay día que no estemos pendientes de los juzgados por algún desahucio") y las medidas emprendidas por el Consistorio, a la par de responder a los vecinos encerrados.

En cuanto a los posibles errores en las listas del Empleo Comunitario, Matias Alvarez manifestó que estas se confeccionaron en función de la gente que acudió a inscribirse y de listas elaboradas por los Servicios Sociales del Ayuntamiento en cada barrio, en base a casos concretos de desahucios, familias paradas, etc. Esta primera lista, de la que incluso quedaron fuera más de 500 personas, fue la que se aprobó en el Pleno del viernes pero está sujeta a nuevas selecciones. El criterio de estas selecciones para que se favorezca a los más necesitados, es el de comprobar si los apuntados en las listas cobran algún tipo de subsidio o si desde el momento en que se inscribieron consiguieron un puesto de trabajo.

En caso de tener subsidio o trabajo, estas personas quedarían automáticamente fuera de las listas. "Lo que no

estoy dispuesto a hacer es un baremo de miseria, entre desahucios o parados", manifestó Matias Alvarez en el sentido de lo conversado con los vecinos encerrados, durante la pasada semana. Tampoco cree el concejal de Trabajo que se deban descartar a familias en las que la mujer trabaja algunas horas fuera de casa. E.B.



El concejal de trabajo, Matias Alvarez



Los vecinos del barrio Latino entraron el viernes y se fueron el sábado

Badalona Renoven les fonts



Noves fonts però conservant el model original

Badalona. Les fonts públiques de la ciutat, dissenyades per l'arquitecte Francesc Rogent i Pedrosa i instal·lades pels volts del 1870, estan aquests dies essent renovades per models nous però idèntics als antics. Aquestes fonts, molt

característiques i arrelades en el paisatge urbà de la ciutat, es trobaven en males condicions o inservibles. Estan situades als carrers Guifré, de la Lluna, Conquesta, Alfons XII, Prim, Lladó, Francesc Layret, Riera d'en Fòlch i Martí i Pujol

Badalona Escape de gas en una fàbrica abandonada

Badalona.- El domingo por la mañana, alrededor de las 11.45 horas, una patrulla de la Guardia Urbana se personó en la calle Segúnto, entre Industria y Eduardo Manstany, al recibir una llamada de los vecinos que notaban un fuerte olor a gas en las inmediaciones. Pudieron comprobar como algunos desconocidos habían cortado las tuberías de plomo de la fábrica G. de Andreu, que está abandonada, saliendo gran cantidad de gas. Se procedió al corte del tránsito por el lugar y a dar aviso a la Compañía Catalana de Gas, cuyos operarios cerraron el paso, sin que se produjeran daños de ninguna clase. A.M.

Mujeres y minusválidos trabajarán en obras del Empleo Comunitario

Según las informaciones facilitadas por el Servei d'Informació Municipal, en la relación de listas de trabajadores favorecidos por los planes de asistencia oficial contra el paro, participarían 228 en las obras del Empleo Comunitario, 132 jóvenes a cargo del Fondo de Ayuda al Paro Juvenil y 49 personas para trabajos de repoblación forestal.

A propuesta de la Asociación de Mujeres del barrio de Singuerlin, por primera vez participarán diez mujeres en estos planes, que se dedicarán a la limpieza y conservación de parques (juegos, jardines, etc.).

También en función de una proposición hecha por

CEMFIS, trabajarán seis minusválidos capacitados para tareas específicas.

En la rueda de prensa Matias Alvarez se refirió a la reivindicación de los vecinos de congelar las tasas municipales. "Esto lo he planteado ya en el Ayuntamiento y me han dicho que no puede ser". Según el concejal de Trabajo, en nuestra ciudad se reivindican actuaciones urgentes en cada barrio "y si congeláramos las tasas deberíamos despedir hasta a la brigadilla". Matias Alvarez reconoció la conflictividad del tema, cuando se le planteó el que el Alcalde publicitara una campaña para que las empresas de servicios no exijan el pago de recibos a los

parados, cuando el Ayuntamiento no puede congelar las tasas. "Las compañías no van a cambiar su actitud porque se lo diga el Alcalde o el concejal de Trabajo, ya que el Ayuntamiento no tiene ni fuerza ni potestades. El tema corresponde al Gobierno".

Sobre las guarderías, el concejal declaró que "no se pueden hacer de la noche a la mañana" y que las mujeres necesitan formarse para trabajar en ellas. Otro punto reivindicado por los encerrados, el de la hoja informativa, fue saldado por Matias Alvarez en el sentido de la complejidad técnica y presupuestana de una hoja que pasara a ser una revista.

Sant Adrià Superavit a Ca la Vila

Sant Adrià.- En una sessió extraordinaria del Pleno Municipal, se acordó la suplementación y habilitación de crédito del Presupuesto de Inversiones de 1982, con cargo al Superavit del de Inversiones, del año 1981, de la siguiente manera.

En pequeños proyectos de urbanización que tenían una asignación de 8.499.346.- pts. se ven complementados en un importe de 2.853.718.- pts.

En amortización terrenos, se complementa en 125.000.- pts. En Proyecto de remodelación Rambleta Norte, se habilita en 4.381.119.- pts.

Margarida Coroninas

Badalona Piden que Cal Comte sea monumento

Badalona.- El informe favorable para la declaración de monumento histórico-artístico de la casa señorial Castell de Gotmar (Cal Comte) se aprobó en el pasado pleno del Ayuntamiento. El Consistorio pide a la Generalitat la calificación de los bienes que existen en el interior de la casa señorial y ésta misma como monumento, lo cual todavía no se ha conseguido. A.M.

Badalona

Dan un plazo a Nuñez para que ceda el local prometido

Los vecinos y el Ayuntamiento, de acuerdo en instalar una biblioteca

El local que posiblemente ubicará la futura biblioteca en la frontera de los barrios de La Salut y Lletí es intensamente reivindicado por los vecinos. Estos no cesarán hasta que la empresa constructora, "Nuñez y Navarro", cumpla su promesa de ceder los bajos de los bloques situados en la esquina de las calles Juan Valera y Carretera Antigua de Valencia.

Badalona.- "Si en el plazo de una semana o dos, no nos dicen nada sobre el local y los problemas de desagües de los bloques construidos por "Nuñez y Navarro", iremos con pancartas al Nou Camp para decir a todo el mundo como se comporta Nuñez con los vecinos de La Salut" nos declaraba Juan López, presidente de la A.V.V. "Juan Valera".

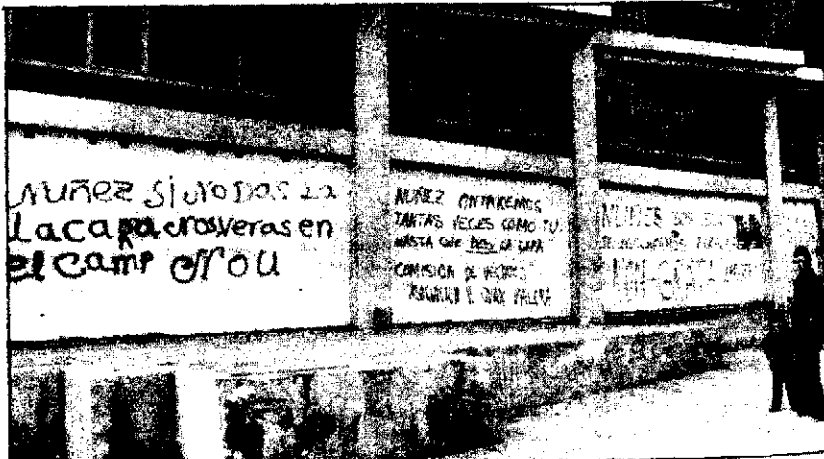
El incumplimiento de los compromisos por parte de la empresa constructora ha levantado los ánimos de los vecinos, que piensan prestar a "Nuñez y Navarro" para que cumpla su palabra.

Como ya publicó GRAMA en su día, los vecinos reivindican los bajos de los bloques, situados en los números 31 al 45 de la Carretera Antigua de Valencia, en La Salut, para ubicar una futura biblioteca en el barrio y así descentralizar este servicio cultural del centro de Badalona. También están molestos por los

problemas que suponen las fosas sépticas de los bloques, y que la empresa constructora se comprometió a eliminar una vez se realizara el colector, cosa que ya se ha hecho, pero todavía no se han conectado los desagües a éste. El pasado jueves los vecinos volvieron a pintar por segunda vez las fachadas de estos pisos porque las primeras fueron borradas por la empresa "Nuñez y Navarro". Esta aún no ha concedido entrevista a la comisión de la Asociación de Vecinos "Juan Valera".

Desastre Urbanístico

"El Plan de reforma interior de Lletí (lindante con La Salut) se elaboró en 1977 para intentar arreglar el desastre urbanístico cometido por las inmobiliarias en el barrio" nos manifestaba Manuel Armenteros, Conseller de Participación y Promoción Ciudadana, después de haber mantenido una reunión con los



vecinos de La Salut. El Conseller nos explicó la intensa lucha con las empresas constructoras para rescatar los terrenos no edificados y los locales vacíos para equipamientos en los barrios de Lletí y La Salut: "se visitó a todas las inmobiliarias, una por una. AREA, NORMA, IBUSA, INMOBILAR, etc. y de todas se consiguió que cedieron locales sociales y culturales. También se

visitó a "Nuñez y Navarro" y su director, señor Latoni, en 1978, se comprometió a ceder los locales cuando se terminara de edificar, y de esto hace mucho tiempo".

Por otra parte, el Ayuntamiento puede llegar a precintar el parking que hay debajo de los bloques mencionados como medida de presión para que la empresa constructora "Nuñez y

Navarro" cumpla lo prometido a los vecinos. Este parking aún tiene la licencia de apertura faltarle algunos requisitos para completar el sistema de alumbrado de emergencia y señalización de bocas incendios, etc. y es utilizado por los vecinos de los bloques, ya han pagado la plaza parking a la citada empresa. Angel Marin.

Asamblea de vecinos

'La AA.VV. de San Juan Bautista protesta

Sant Adrià.- En asamblea celebrada por la Asociación de Vecinos San Joan Baptista se repasaron los problemas pendientes que tienen en el barrio, entre los que se destacan la construcción del Colegio Catalunya, que actualmente consta de 23 aulas, ve se encuentran distribuidas en ocho escuelas distintas, de las cuales cinco, están en el propio Ayuntamiento, en la planta primera.

Dicha escuela está presupuestada en 80.000.000.- pts. y estará ubicada en el terreno Marina-Besós, para empezar a funcionar en próximo curso 83-84. La contaminación de INBESA al

tiempo que se denunciaba que trozos de techo están a punto de desmenuzarse con el consiguiente peligro pendiente del informe-estudio de impacto de la Generalitat, de UGIMICA, que pidió una prórroga al Ayuntamiento para su traslado. Otro de los puntos que se tuvo muy en cuenta para su traslado por parte de la Junta directiva de la Asociación, fue el Casal de Cultura, en cuya distribución no están de acuerdo, tal como indicaban en su día en la Instancia que entregaron al Ayuntamiento, en la que decían "observamos algunos errores, que creemos graves y sin embargo

fácil de corregir, con buena voluntad y capacidad autocrítica como detallamos a continuación. No creemos apropiado un Casal de Cultura, un servicio de Asistencia Social, restándole espacio al ya reducido disponible para Cultura, aulas para promoción, desarrollar clases de teatro, danza, cerámica, dibujo, escultura, decoración, etc. Proponemos que vayan las aulas de juventud sirviendo para tales actividades convirtiéndolo en planta de juventud en planta de cultura juvenil o viceversa. Margarida Coroninas



Lujovi

Director Comercial-Luis Morales
CONFECCIONISTAS EN PELETERIA

Has visto los modelos temporada invierno 82/83?

Entra en el maravilloso mundo de LUJOVI pieles tersas finas y delicadas, a precios sin competencia.

- Cazadoras napa desde 6.000 pts
- Doble Face Caballero desde 19.000 pts
- Doble Face Sra. desde 17.000 pts.
- Lobo Sobak y desde 38.000 pts
- Retal Canada desde 24.000 pts

Confeccionamos su prenda a medida.

SOMOS ARTESANOS DESDE SIEMPRE

Estamos en C/ Dtor. Pagès, 58 "junto Mercado Fondo". Tel. 386.90.83 - 01.32 Sta. Coloma de Gramenet

LITTER
CREACIONES DE SEÑORA
VENTA AL MAYOR

C/ Milla y Fontana 10 - 112
Santa Coloma de Gramenet

ABOGADO
A. GRAU
ASUNTOS
MATRIMONIALES,
ALQUILERES, DESAHUCIOS,
RECLAMACIONES,
CANTIDAD ACCIDENTES,
ASISTENCIA DETENIDOS,
LABORAL

C/ PEDRO, 5, Ent. 2ª planta
Vila
Tel. 386.79.77 (de 4 a 8 tardes)

Diputació de Barcelona - Barçelona - Margarida Coroninas

Juan Antonio Balsera y el Atlético, bien en la Jean Bouin Pág. 5

Joventut gana y Cottonificio pierde cumpliendo pronósticos. Pág. 6

Los jugadores del Badalona piden la dimisión de Jordi Torrens. Pág. 7

Robles, Todorovich y Aragón campeones de Catalunya de petanca. Pág. 10

Buscar alternativas

JOSEP MARIA ROCA

Jordi Torrens tiene una mala gestión. No solo los jugadores han pedido su dimisión por escrito en una carta remitida a la junta. También la afición muestra su desconfianza a mostrarse conforme con el presidente. Los silbidos "fuera, fuera" del estadio lo demuestran. La gestión del presidente, aunque lo niegue, no es mala, esta fuera de duda. Formó una junta capaz de lograr el objetivo y se la dio a un jugador serio que puso las bases para lograrlo. Cuando lo duro ya estaba hecho, llegaron los jugadores sonriendo de baja como consecuencia de la crisis económica. Todos los que han tratado seriamente con él han demostrado su talento poco a poco. Los pagos se han ido retrasando y, según él, los jugadores se han abandonado la pista.

El presupuesto parece que se va a todo aquel que le da una patada. Pero se creyó el presidente de la situación y lo alto. Los jugadores no tienen culpa de que se peticionara cantidades que no pueden pagar y se acababan pagando. Y por añadidura...

Jordi Torrens, al contrario que otros clubs, los jugadores se le han salido de las manos y hacen cosas comunes para que no se fían un céntimo de él. Es más, solo se le fían un céntimo de él. Es más, solo se le fían un céntimo de él. Es más, solo se le fían un céntimo de él. Es más, solo se le fían un céntimo de él.

Los jugadores necesitan del exterior. De una junta a un presidente. No es el dinero porque más que bajaría sus sueldos si no se le fían un céntimo de él. Es más, solo se le fían un céntimo de él. Es más, solo se le fían un céntimo de él.



El Barça (dos atletas suyos en la foto) se hundió

Atletismo

Balsera, 8º en la 'Jean Bouin'

La participación del Atlético fue buena, pese a las ausencias

Juan Antonio Balsera dedicó a su padre el excelente octavo lugar obtenido en la "Jean Bouin". María Dolores Borrego, resfriada, hubo de ser séptima en una carrera en la que se retiró Encarna Escudero. Los juveniles Pedro Moreno (tercero) y Angel Fariña (octavo) también se lucieron. Por equipos, el Atlético estuvo a punto de ser el vencedor.

Barcelona. La actuación colomense no fue mala. Pudo, obviamente, ser mejor si hubiesen comparecido Jaime López Egea y si Encarna Escudero hubiera estado en forma y Dolores Borrego se le hubiera ido el resfriado. Pero no está mal. Un colomense, pero no del Atlético. Juan Antonio Balseras obtuvo la mejor posición. El atleta del Olímpico farnesense demostró su clase y la forma en

que empieza la temporada y se clasificó en un octavo lugar que dedicaba a su padre. Balsera aguantó casi un par de vueltas el ritmo de Cholo García, que repitió triunfo.

El colomense pudo mejorar incluso su clasificación, pero dos representantes ingleses se le adelantaron por poco. Federico Wilimot, cada vez mejor tras su regreso del servicio militar,

era el primero del equipo del Atlético que logró meter a seis atletas entre los 31 primeros. Sin embargo, José Hernández, que fue vigesimosegundo, corrió con la camiseta de la IV Región militar.

Encarna se retiró

En féminas, Encarna Escudero se mostró aun baja de forma y optó por retirarse ante el empuje de Cristina Agustí, quien ganaría. Loli Borrego, resfriada, aguantó lo que pudo, pero merced a físicamente, hubo de aceptar la séptima plaza como recompensa.

Otra de las notas positivas estuvo en los juveniles. Pedro Moreno fue un excelente tercero y Angel Fariña, recién salido de

cadeta, octavo. Ambos, más que la clasificación por equipos que no fue victoriosa por diversas ausencias, buscaban su clasificación personal para ser llamados a las fases de sector. Consiguieron su objetivo.

En veteranas, Mari Paz Naranjo superó su previsión y quedó cuarta. Por equipos, pese a la buena actuación del Atlético, y a la espera aun de los resultados oficiales, parece que no se conseguirá la primera plaza por poco en favor del Natació Montjuïc de Cholo.

Cerrada al Amorós

Por otra parte, en el circuito barcelonés se trabajó intensamente por parte del presidente

del Atlético, Candido Orduna, para lograr traer lo mejor para el Cross Amorós. Gregorio Rojo, entrenador de Cholo García, manifestaba que era imposible que el rubio "crossman" participara en Santa Coloma por tener comprometido corre una semana antes y después.

Quien si podría venir es Fernando Cerrada, bastante dispuesto a aceptar clásicas del estilo de la que se quiere montar en Can Zam por parte del Atlético con ingleses, franceses, riojanos y paisanos de Antonio Amorós que quieren unirse al homenaje anual a uno de los mejores atletas españoles y que vino a nuestra ciudad a crear uno de los mejores clubs del estado. J.M.R.



Ademar El Manresa no dejó pasar su oportunidad

Los badalonenses pusieron ganas (94-69)

Manresa. Salíó a jugar el Ademar tras los problemas que ha tenido esta semana en la pista del Manresa con una clara desventaja que el marcador reflejó a lo largo del encuentro. No hubo ninguna emoción en el partido ya que la superioridad local fue clara en todo momento.

muchas ganas, pero careciendo de coordinación tanto en ataque como en defensa.

El nuevo entrenador que está al caer y el acoplamiento de los junior recién ingresados puede mejorar, un tanto, el juego, de un Ademar que ya es colista en la Segunda División. -M.B.

El Manresa empleó en este partido una defensa zonal 2-3 que varió a zona 3-2 en diversas ocasiones. El equipo del Bagés dominó además el rebote, tanto de carácter defensivo como ofensivo. La lucha en los tableros casi no existió.

MANRESA 94-47. 21 faltas personales, ningún eliminado, habiéndose señalado 1 técnica al jugador Pujol. Jugaron: Arderin (12), Cots (10), Casas (34), Pujol (16), Rodríguez (8), como equipo inicial. Navarro (4), Mas (6), Aznar (2), Lopez (2), Ambros (-)

Ademar salió con una diferencia individual que tuvo que cambiar por una zona 2-1-2 en el minuto 16 del primer periodo que no dejó hasta el final del partido. Los badalonenses han jugado con

ADEMAR- 69 (35). 21 faltas personales, 1 eliminado, Sapena, en el minuto 17. Jugaron Borjorn (4), Surra (4), Franch (16), Sapena (13), Giral (28) como equipo inicial. Buj (2), Dauder (2), Riera (2), Teruel.



La plantilla empieza a reaccionar

CB Sant Adrià

Recuperación a domicilio

Los adrianenses tras tres derrotas (86-91)

Barcelona. Importante triunfo a domicilio del CB Sant Adrià que después de tres derrotas consecutivas le puede servir de inyección moral para las jornadas venideras. El partido fue bonito, reñido y emocionante, aunque el protagonismo del señor Rubio estuvo a punto de estropearlo.

Como muestra, un dato: desde el minuto 6 al 11, de la segunda parte, se le señalaron al CB Sant Adrià 11 faltas, de ellas cuatro técnicas, mientras que el 11 al 20 el saldo fue de dos faltas para el Sant Adrià y trece para el Laietà, una de ellas, técnica.

La primera parte fue una constante toma y daca que finalizó en un justo empate (48-

48). La segunda se inició igual hasta que empezó el concierto arbitral y concluiría en el minuto 11 con una técnica descalificante Orduna y al entrenador Ibern por protestar arrebos, "sin insultos".

Tras el incidente, se pasó de un adverso 71-74 a un 73-75 para el Sant Adrià (13 minutos) que se aplazó a un 82-91 en el minuto 19 con el partido decidido. Destacó por el Sant Adrià Farrès (14 de 20), Cegarra, Lerín y Odena en la ingrata labor de marcar a la estrella local Bru. **Eduard Espelleta**

SANT ADRIÀ-AUTOBESOS: Ferreira, 7; Lerín, 14; Cegarra, 16; Apancio, 4; Farrès, 36; Odena, 14.

San Josep El Mollet tras el descanso (75-88)

Badalona. El Mollet hizo valer su altura en su visita a la pista del Sant Josep. El equipo badalonés vio como, en un disputado partido, se franaba su excelente marcha en el campeonato. Su buena clasificación pudo haber mejorado de ganar.

De salida, el Sant Josep se colocó por delante, llegando a tener una ventaja de diez puntos, merced a su defensa individual que, en ocasiones, se convertía en presidente. El Mollet, que jugaba en zona 2-1-2, hubo de cambiar mediada la primera mitad a individual para contrarrestar los aciertos locales.

Al descanso se llegaba aún con ventaja local (48-44) que pronto se venía reducida por la excelente reacción vallesana que, gracias a su agresividad, a los cinco minutos ya había dado la vuelta al marcador. Monsalve, el entrenador local, viendo que el partido se le iba hizo jugar una defensa en zona 1-3-1 vasculante a 1-4 que no pudo evitar la derrota. - **Mariano Bordiguel.**

Sant Josep-75 (48), 18 faltas personales y 2 técnicas al preparador. Jugaron Costa (5), Tortosa (17), Zudaire (16), Fernández (12), Catalán (16), como equipo inicial. Forteza (3), Portas (4), Puche (-), Paéz (-).

SU NUEVA COCINA!

EN **Macuina**[®]
equipamiento de cocina

HALLARA GRANDES
SOLUCIONES AUNQUE SEA
PARA COCINAS PEQUEÑAS

Y ADEMAS:

- * El precio más bajo por m²
- * El mayor surtido en electrodomesticos, a los mejores precios
- * Plazo de entrega formal y seguro
- * Solución para los trabajos de albañilería, fontanería y decoración
- * Las condiciones de pago más óptimas



"para una cocina mas limpia"

CONOZCANOS!

Macuina[®]

equipamiento de cocina

MOSEN JACINTO VERDAGUER, 142
Tel. 386.11.34
SANTA COLOMA DE GRAMENET

de la cadena **Olivé**

Primera I

Malgrat	10 848	675	18
Nataró	10 715	611	16
Dosa	10 786	702	14
Grup Barma	10 891	795	14
Adepaf	10 743	658	12
Pedagogium	10 720	730	11
Blanes	10 732	750	10
Sant Joan	40 699	739	9
Amer	10 732	800	8
Sant Adrià	10 772	799	8
Alisos	10 782	832	7
Vilassar	10 760	787	7
Laietà	10 720	751	6
S. Cors	10 631	826	0

Primera III

Sant Cugat	9 815	633	18
Sabadell	10 859	720	16
Santa Coloma	9 773	607	14
Terrassa	10 817	739	14
Sant Jordi	10 840	780	12
Navàs	10 829	786	12
Castellar	10 741	645	12
Cornellà	10 753	783	10
Salle M.	10 689	740	8
Castellet	10 710	801	8
Vic	10 773	848	6
Molina	10 685	843	6
Caldes	10 635	814	2
Viladecans	10 631	805	0

Grupo C
Santiago Apóstol-Gavà
Premia-Vicaciones
Canet-Stiàric
Sant Josep-Mollet
Manresa-Ademar
Calella-Montgat
Arenys-Ripollat

CLASIFICACION

Premia	10 9 0	1 826	181
Mollet	10 7 0	3 872	133
Canet	10 7 0	3 803	110
Sant Josep	10 6 0	4 818	113
Montgat	10 5 2	3 801	102
Gavà	10 6 0	4 745	103
Stiàric	10 5 1	4 808	105
S. Apóstol	10 5 0	5 841	111
Vicaciones	10 5 0	5 859	110
Calella	10 3 0	7 744	126
Arenys	9 3 0	5 806	120
Manresa	10 2 1	7 750	114
Ademar	10 2 0	8 794	118

Calzados Vida

Dan vida a tus pies
Beethoven, 73-75
Tel. 386.28.71 (FONDO)
Aguilera/Pic. Caral
(SINGREFRUN)
Teléfono 391.04.51
SANTA COLOMA

ASESORIA MARINA

Abogados y Economistas
Gestoría Administrativa
Seguros

c/ Marina, 1, 1º, 3º
SANTA COLOMA
BUS: 35-103-130
BM-SC y SM

COMPRO ORO JOYERIA pallejá

Compra joyas u...
BADALONA
c. Arles, n.º 8 - Tel. 300

Diputació de Barcelona

CF Badalona

Los jugadores dedican la goleada a una afición que pitó al presidente

Jordi Torrens, impasible, centro de una guerra declarada contra su nefasta gestión

La afición empieza a tomar partido por los jugadores. La actitud presidencialista de Torrens fue duramente criticada por los jugadores. También se oyeron gritos de "fuera, fuera!". Los jugadores lo dieron todo para brindar una goleada a su afición. Antes habían pedido públicamente la división del presidente.

El ofrecimiento de Jose María Vila y a Rubio hizo que los jugadores se manifestaran a la afición pública, con una nota muy dura en la que se pedía la dimisión del presidente y su junta directiva por haber mostrado patente su incapacidad para regir los destinos del club. (El texto integro figura en esta página).

Jordi Torrens se veía obligado, según el mismo decía, por la nota. "Estoy obligado, sólo que entiendo que los jugadores puedan pedir la dimisión del presidente cuando él son en el club más que los socios y así lo reñen". Ayer lunes, por la reunión ordinaria de la junta se iba a hablar sobre el problema que Torrens insistía en que "no se resolvía".

Nota al presidente

En el campo, los aficionados se han a mostrar su desconfianza en Jordi Torrens. Una nota saludaba su llegada al club presidencialista que desprecia. El presidente se tardó al respecto que le molesta, aunque creo que sean el cien por cien de los socios quienes han tomado esta actitud".

Después del tercer gol se oyeron gritos de "fuera, fuera!" desde la tribuna.

Los jugadores pusieron en el campo. Querían brindar a la afición y vencieron a los jugadores que por otra cosa, no existía entre los componentes de la plantilla a Silva que está en deuda total y las deudas se toman unánimes.

Guerra declarada

Torrens es su enemigo declarado desde el primer día. Los jugadores quieren un cambio y no que se prolongue en el tema de la deuda, hasta 1.073.000 pesetas más millones de la pasada temporada de los que Torrens no habla, se va a invertir en unas 700.000 pesetas más.

La situación de noviembre que ya queda pendiente.

Durante la semana pasada, Jordi Torrens tuvo a los jugadores en un puño alargando la discusión sobre las bajas. Durante casi todos los días tuvo reuniones con diversos jugadores para pulsar su opinión. Finalmente Vila y Rubio fueron los elegidos. El tercer hombre, presumible González Díaz, se quedaba a la espera de una decisión más firme. A última hora una posible oferta del Binéfar por Rebollo paralizaba el conceder la última baja.

Hasta la madrugada del sábado se mantuvo la incertidumbre. Vila y Rubio habían mantenido las últimas conversaciones con Torrens. Ambos jugadores, a quienes entre esta temporada y la pasada se les adeuda una cantidad importante, no salieron de la reunión nada convencidos, aunque Torrens esta convencido que esta noche "llegaremos a un acuerdo".

Mientras, el resto de la plantilla se reunía para tomar una postura. Por unanimidad decidían dar una nota a la prensa para comunicar a los socios su situación que no creen "pueda solucionarse con tres bajas, porque el problema económico



Rubio, Silva y Vila, los apartados

sigue existiendo".

Sin embargo, Torrens, piensa lo contrario. "Cuando lo plantemos a los jugadores estos estaban de acuerdo. Somos conscientes de que se merma al equipo deportivamente, pero es la única manera de ir al corriente de pago es ésta". Lo que está claro es que los jugadores están contra las bajas, ni se han del presidente.

Torrens sigue empeñado en su política y el entrenador Curro viendo como se merma el equipo. "Si dan otra baja no se cómo podré hacer un equipo en condiciones. Si ahora tuvieramos los lesionados de hace unas semanas sería imposible".

El presidente sigue en sus trece. Su nefasta planificación al

formalizar el presupuesto han hundido su gestión. Los jugadores, a una, buscan un cambio. El dinero, pese a ser el arma usada, no es lo más importante. Rubio está más preocupado por si podría volver si saltara Torrens que por lo que pueda sacar, promesas, ahora.

La oposición a Torrens ya no solo parece de los jugadores. Desde la Penya Blava hay disconformidad con su gestión y los aficionados fueron claros el domingo. Los jugadores sienten la entidad y quieren ganar a toda costa para demostrarlo. Mañana, frente al Vilatorrada en la Avenida de Navarra habrá una nueva confrontación. Los muchos socios que empiezan a estar contra Torrens quizá se pronuncien. Los acontecimientos cada vez van más rápidos. - Josep Maria Roca.



Litus

De la Cruz, un extremo que no da la espalda a los problemas

BADALONA 3 DE DICIEMBRE DE 1982

Después de los últimos acontecimientos desarrollados en el seno del C.F.P. Badalona, los jugadores han decidido anunciar lo siguiente:

Los jugadores de este club de fútbol, tras haber leído la información dada por este plantilla a la opinión pública, como respuesta a la información dada por este plantilla a la opinión pública, no va a resolver la situación económica que atraviesa el Club, de la que es responsable el presidente y su junta el equivalente totalmente en la programación del presupuesto.

La discriminación llevada a cabo con Silva al apartarlo del equipo sin motivo alguno, la mala gestión al frente del Club, al que han llevado a una situación económica cada día y desastrosa, la cual quieren aliviar a costa de los jugadores.

La información económica dada a los socios y opinión pública de la deuda contraída por los jugadores, de la que se cobra la deuda de la temporada pasada, que además está incrementada por las bajas que no se pagaron y los jugadores que cobran su sueldo y que actualmente militan en otros equipos.

Lo expuesto hace falta en el aspecto deportivo y moral de la plantilla acordando su renunciamiento en el campo.

Por lo que exigimos la inmediata dimisión del presidente y su junta directiva haber desautorizado de forma latente su incapacidad total para regir los destinos del C.F. BADALONA.

LA PLANTILLA DEL C.F.P. BADALONA

(Firmas manuscritas de los jugadores)

La nota de los jugadores con todas las firmas

Mucho corazón frente al Canovellas (4-2)

Badalona.- El corazón de los jugadores pudo más que su probada capacidad técnica. La plantilla del Badalona dedicada, como se anunció por altavoces, el partido a la afición. Lo cierto es que los jugadores pusieron todas las ganas del mundo y que durante los últimos minutos del primer periodo bordaron el fútbol anulando absolutamente al Canovellas.

Los hombres de Curro jugaban pensando en "otras cosas", como diría más tarde el propio entrenador. Sin embargo, querían ganar y durante esta primera parte hicieron méritos para ello. Molina, a los 20 minutos, ponía la primera piedra del triunfo con un gol muy elaborado y once minutos más tarde, Rebollo en plan maestro resolvía un balón que recibió dentro del área y que coló en la red.

El minuto largo del aplauso fue el preludio al gol de Vicente, casi consecutivo. El delirio entre la afición que se unió a los jugadores en su protesta y pidió la dimisión, de la directiva. De entonces al final, exhibición badalonista.

pero aquí se acabó el gas. La tensión de una semana de constantes reuniones y de indecisión provocada por la propia junta mermeaba psíquicamente a los jugadores quienes también empezaban a decaer físicamente. Algunas no han podido dormir normalmente durante estos días.

La moral, pese a la ventaja en el marcador, decayó y el Canovellas se aprovechó. Samblas de falta indirecta redujo distancias. En un juego sin ton ni son y bastante malo, las acometidas visitantes no fructificaban y Rebollo de nuevo "pichichi" de penalty cometido sobre el mismo, ponía el 4-1 que, a un minuto del final, se transformaría en el 4-2 definitivo.

La superioridad local quedaba empañada por causas ajenas a lo deportivo, aunque los jugadores, jugando mal la segunda parte, pusieron su corazón para ganar. - J.M.R.

CF BADALONA: Bravo, Martí, González (Vásquez), Carmona (Andreu), Ribera, Molina, Vicente, Mir, Rebollo, Andrade y De la Cruz.



ENTAS

TORRES

TORRE COMPOSTA DE

RE A ESTRENAR.

RE GRAN CATEGORIA.

BER

PISOS Y APARTAMENTOS

ON VIVIENDA

ENTAS

SO para

D SU PISO

AL COMERCIAL

ALONIA 250 m2

AL COMERCIAL

LLOTJA DEL MOTOR

CO BAR-LAR, S.A.

SLON

MSURI

EBRO

ON AVIA

DEL AUTOMOVIL

ATICO EN BADALONA - Artigas, 2 dormit., gran terraza. 1.500.000 Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

SOBREAITICO 3 dormit., muy soleado en S. Adrián. 1.700.000 Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

PISO 3 DORMIT. en Badalona Av. Marqués S. Mori. 2.100.000 conludo Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

SALON / OCASION! ESTUDIO AMUEBLADO Frente mar, tenis, piscina. Total 995.000. Daria con 100.000. Entrada. Resto 5 años. Directo propietario. Tel. 214.17.28

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL
EDIFICIO: Ctra. N II Km. 651 n° 67

MONTGAT



- 3 y 4 dormitorios
- amplio salón comedor
- aseo y baño
- cocina totalmente equipada: armarios altos y bajos, extractor, carpintería barnizada.

-11% a 15 años. Hipoteca

-Locales comerciales en planta baja.
INFORMACION: en la misma obra y en los tels: 311.22.11 (Barcelona) 384.01.42 (Montgat)

FINCAS PEDRO
Tenemos el piso que vd. necesita. Pº la Salud 102 1º 2º. Tl. 388.00.00 BADALONA

SE VENDE O SE PERMUTA ATICO, de 150 m2 con 5 h. dobles. 2 baños, cocina, terraza, parquet y calefacción, en Sta. Coloma. Tel. 386.99.89

PISOS DE 3 Y 4 DORMIT. desde 200.000 - de entrada. En S. Adrián. Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

PISO 3 DORMIT. exterior C/ Mayor, S. Adrián. 2.200.000. acabados de 1ª Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

PISO CON INSTALACION PELUQUERIA Sta. en Av. Marqués S. Mori Badalona. Total. 2.000.000 ptas. Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

PISO 3 DORMIT: EXTERIOR C/ Boguetell S. Adrián. 1.800.000 ptas. entrada 500.000. Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

VENDO PISO, AVDA. SANTA COLOMA, 4 habitaciones, comedor, cocina y cuarto de baño. Entrada 800.000 ptas. resto sin interés precio total 2.100.000 ptas. en 5 años. Tel. 388.21.28

PARTICULAR VENDE PISO. Zona Coll. Pujol, muy confortable. precio interesante. Tel. 388.89.44

PARTICULAR VENDE PISO económico en Artigas buena comunicación y situación. Tel. 297.26.55

FINCAS MIRABET
Apartamentos en venta en Sant Adrià. Tel. 381.22.66

TERRENOS

TIANA, SOLAR 700 m2, para torre, en el mejor sitio población. Tel. 310.06.50

MASNOU, VENDO TERRENO, zona urbanizada, cerca campo futbol 15.000 m2. Tel. 214.07.45

ALELLA MASNOU, parcela "mas" y montaña" aprobada C.U. Tel. 269.57.59 de 21 a 24 h

BADALONA, TERRENOS INDUSTRIALES de 1.000 a 5.000 m2. fachada carretera, buen precio Fincas Bellavista. Tel. 389.33.66

PROPIETARIO, para nuestra cartera de clientes necesitamos pisos en Santa Coloma, de venta o alquiler. FINCAS FERRARONS San Carlos 20 Santa Coloma Tel. 386.92.38

LOCALES

BADALONA, NAVE INDUSTRIAL, C/ Progrés, 30 metros anchura, 1.325 m2. Todos los servicios. Fincas Bellavista. Tel. 389.34.62

LOCAL EN VENTA O ALQUILER de 45 m2. Precio venta 1.500.000 pesetas. Alquiler a convenir. C/ Margarita Xirgu. Tel. 389.28.65

EN MONTGAT, LOCAL EN VENTA, Plaza Milans del Bosch 3, Centro Comercial, tienda. 7. Tel. 388.26.99 (horas oficina)

BADALONA, LOCAL DE 300 m2 mejor zona lindando C/ Mar, en venta, traspaso o alquiler. Fincas Bellavista. Tel. 389.34.62

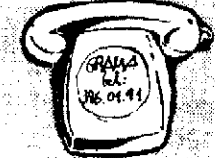
LOCAL Y ENTLO, comunicados interiormente ideal consultorio, oficinas, etc. Badalona C/ Boguetell. Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

FRANKFURT totalmente instalado y en funcionamiento de 50 m2 con cocina. S. Adrián Centro Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

TIANA, SOLAR CENTRICO con calificación urbanística 20 m2. Capacidad 30 viviendas. Tel. 310.06.50

BADALONA
Local comercio al 250 m2.
PRECIO DE COSTE
Grandes facilidades
T. 388.90.16

SOLARES



SAN ANDRES SOLAR EN VENTA V.P.O. Con fachada al Pº Fabra y Puig, esquina a la calle San Sebastian, medidas 45 m. de fachada por 10 de fondo, pueden edificarse 16 pisos de 60 m2. y 16 plazas de parking, viviendas exentas de impuestos e hipotecas al 11%.
CON FACILIDADES DE PAGO A CONVENIR. Tel. 216.85.00

BADALONA, VENDO SOLAR, muy centrico de 8 a 15 viviendas Tel. 389.34.62 Fincas Bellavista

TRASPASOS

ESTABLECIMIENTOS

LOCAL 300 m2 HP y grua en C/ta. Cros entrada camion cedido por traspaso, llamar de 19 a 21 al Tel. 398.31.82

TRASPASO O ARRENDAMIENTO BAR, comidas, mucho paso, cerca Metro San Andres. C/ Ayuntamiento, 11

SANTA COLOMA DE GRAMENET, polifunc. equipada 2.000.000, Tel. 380.37.69

ALQUILERES

APARTAMENTOS

PISOS DE 3 Y 4 DORMIT. en Badalona y S. Adrián. Renta Libre y Limitada desde 13.000, ptas/ mes. Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

CUBER

GESTION Y ASESORAMIENTO

G. Cullas (APD)
Compra-venta-alquiler-pisos-
locales-terres-traspaso de
negocios.
Tel. 383.28.51

FINCAS CUBER
Precio pisos de alquiler para atender cartera de clientes. Tl. 385.28.51

SAN ADRIAN - Centrico 3 habitaciones - comedor - cocina 16.000 mes. Tel. 383.28.51 FINCAS CUBER

SAN MUEBLES, PISOS, 3 hab. c., g., b. Pº Fabra i Puig y an Sta. Coloma. G. Tel. 384.05.03 de 9 a 1 y de 3 a 7 y 255.13.89 de 1 a 4 y de 8 a 10

BUSCO CHALET EN ALQUILER ZONA MONTANA CERCA DE BARCELONA MAXIMO 100 Km. Escritor April 204 / BARCELONA

LOCALES

PRECISO LOCALES 50-100 m2. CENTRICO ZONA ARTIGAS para cartera de clientes, solventes, los gastos con a cargo del inquilino FINCAS CUBER 383.28.51

LOCAL EN ALQUILER DE 68 m2 en calle Mayor, 26-28. Santa Coloma de Gramenet. Tel. 207.29.85

NAVE en planta 1ª y 2ª de 500 m2. 65.000 ptas. mes cada una. Muelle descarga montacargas, ascensor, fuerza. En S. Adrián. Tel. 381.08.07

ENTLO. COMERCIAL 50 m2 ideal oficinas, peluqueria, en Badalona Av. Alfonso XIII 12.000 ptas. Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

LOCALES de 200 y 320 m2 en S. Adrián y Badalona Fincas Amaya. Tel. 381.08.07

EMPLEO

OFERTAS

PARTICULAR SE OFRECE, a empresas y comercios da a reparto de propaganda en zona. Máxima garantía Tel. 381.06.13 (de 4 a 8)

VARIOS

CONSTRUIEMOS BAÑOS Y COCINAS
Reparación lampistería y electricidad
MACH o Conquista, 21. Tel. 389.52.34

PEQUEÑOS NEGOCIOS, contra: contable, liquidaciones mensuales con su propio personal y poco gasto, gestión personal en su domicilio. Tel. 384.11.91

La Peña Barcelonista
"GOL 3.000"
con el **BARCELONA FC**

reserva tu plaza
C/ Pompeu Fabra, 32
Tel. 386.29.17

Domingo dia 12 de
Diciembre
BARCELONA-BILBAO

"PETITS ANUNCIS" = "GRANS NEGOCIS"
"PUBLIGRAMA" Tel. 386.01.91

AUTOMOVILES
La Roca

Pº Lorenzo Serra, 20
Sta. Coloma de Gramet.

Telefonos
386.51.66 y 386.54.93

Chrisler 150 LS
R 5-TL
R 12 S.
Ebro F 260
Citroen
Mahari

B-ED
B-BH
B-H
B-Cw
B-CN
B-CM

UNION DEL AUTOMOVIL

SIN ENTRADA	12 MESES	24 MESES	36 MESES
Renault 5 TL			
B-BT impecable	29.750.-	16.673.-	12.398.-
Seat 124 LS			
B-AM Nuevo	33.050.-	18.527.-	13.776.-
Renault 6 TL			
B-BM a prueba	25.972.-	14.556.-	10.824.-
Seat 124 diesel			
Motor Sava, Eco.	35.416	19.849.-	14.760.-
Renault 5 GTL			
B-CJ Seminuevo	35.416	19.849.-	14.760.-
Seat 600 Esp.			
Super económico	8.972.-	5.026.-	3.739.-

Avda.: Francesc Macià n° 3 y 5
(Ant. Avda. Baró) Sta. Coloma. Tel. 386.36.08
COCHES GARANTIZADOS. CON TALLER PROPIO Y CON LA SEGURIDAD QUE UD. DESEA

AUTO BESOS, S.A.
Av. Marqués de Montiburg 125-147
Tl. 387.29.00
Talbot 150 SX B-EG Marrón
Talbot 150 LSM EX Teja
Talbot 150 S B-CP Teja
Talbot Horizon GLM - EJ Amarillo
Talbot Horizon GLS B-EJ Amarillo
Seat 112/2000 B-DH R. cassette
Seat 127 3 P. B.K.
Ford Fiesta 6 E1 Rojo
Ford Fiesta B-DG Azul
Ford Fiesta 1.1 LS B-DS Plata
Seat Panda 35 GC P-Rojo
Renault 5 R 8 B-EJ Amarillo
Seat 132 Diesel B-BP area y R. Cassette
Ford Lancia HPE B-DS 4 u.1 Mer

Facilidades 42 meses interés 11% (sin entrada y consultoría)

"PUBLIGRAMA"

Tel. 386.01.91
sólo mañanas de 10 a
1, (Srta. Nuria)

Petanca

La tripleta colomense
Campeona de Catalunya

Santa Coloma. La tripleta del CP Santa Coloma formada por Manuel Robles, Jose Todorovich y Juan Pedro Aragón se proclamó campeona de Catalunya tras imponerse al CN Barcelona en semifinales por 13-8 y al RCD Español en la gran final por 15-7.

Al filo de la una de la mañana

petanca, donde está ubicado el CP Santa Coloma, cuando la única tripleta colomense que había logrado llegar a la final del Campeonato de Catalunya lograba el título al vencer a la tripleta española.

Después de casi hora y media de tensión vino el triunfo colomense gracias a la seriedad y tranquilidad que exhibieron los tres hombres de la tripleta colomense. Seriedad que contrastaba con el nerviosismo que hicieron gala sus oponentes que fue lo que les perdió y no la mala suerte a la que ellos

aumento a medida que avanzaba la partida.

Los colomenses, con la convicción de que el triunfo era suyo, quisieron remarcar la faena a lo campeón y colocaron unas

últimas bolas primorosas, anotando los cuatro puntos que les faltaban.

Nervios

Ahora la tripleta del CP Santa Coloma, conjuntamente con las otras tres semifinalistas, RCD

campeonato de España donde Robles, Todorovich y Aragón tienen fundadas esperanzas por cuanto Catalunya es de las regiones más fuertes y su campeón puede aspirar al máximo. Antoni Roca



ON ANEM

SANTA COLOMA

RESTAURANTES

TAURUS-BOTLLO

novios, convenciones, reuniones o similares, si aún no tienen resuelto el problema de aspecto, o de servicio, es que aún no nos han visitado, les esperamos en nuestros salones de C/ Pompeu Fabra, 27. Tel. 386.05.80

RESTAURANTE ALBEMAR
Menú diario 300 Ptas.
C/ San Justo nº 9
Teléfono 386.40.13

COUPE ROJO Bar Restaurante cocina con su antigua sala de Avda. Francesc Macià, 25 (frente carrerón)

ARMENCOOL
cocina típica catalana, excelente. Menús económicos a diario. C/ Prats de la Riba, 1

RESTAURANTE MOUINET
ambiente distinto, nuevo. Sientase en un auténtico molino de viento. Avda. de la Generalitat, 200. Tel. 386.10.51. Menú de 0 a 18 comendado.

RESTAURANTE LA PERA
le han llegado visitas imprevistas, seguro que sí, y la despensa está vacía, al esto ocurre, venigase a la Pera, donde Ud. podrá comer desde carne a la brasa, o pescado o llevarse una pizza, (somos especialistas). Callejón de la Plaza del Ayuntamiento

MARISQUERIA CERVECERIA
C/ Bruch nº 8 SPORTING ONUBENSE
C/ Morant nº 70 ONUBENSE 1
C/ Jacinto Verdaguer nº 38 ONUBENSE 2
C/ San Joaquin nº 99 101 ONUBENSE 3

PUBS

PUB CIRCUS
Para tomar una copa
Campeonato de Dardos.
C/ Fco. Moragas, 21

PUB EL CELLER

La mejor música, la mejor música, los mejores camareros, el mejor ambiente. Bingo días laborales, miércoles casino. Actuaciones en directo fines de semana. Callejón de la Plaza Ayuntamiento

DISCOTECAS

DISCOTECA AVENIDA
CRISTOBAL CERVANTES, con sus 38 de EAJ 39, los jueves en directo con Radio Miramar. Sábados y Domingos, precios de Santa Coloma, para una discoteca de calidad.
P/ Lorenzo Serra

DISCOTECA "OBA-OBA"
Vistalea. Abierto sábados, domingos y festivos tarde
Popular Bingo C/ Felipe II, 25 (Barcelona)

BADALONA

RESTAURANTES

CLUB NAUTICO BETULO
estamos con Ud. Sta. Madrona S/N tel. 380.02.19

EL CAU
Un banquete para disfrutar. Ctra. Correria, tel. 388.16.90

LA BOLLERA
Diagonal de la Costa Brava, 10 tel. 380.14.97

LAURO'S
la elegancia en Badalona. Prim. 172 Tel. 389.45.80

PIZZERIA - PARRILLADA CANO 14
Especialidades argentinas. C/ Còdiz, 17
Tel. 387.46.06

"PUBLIGRAMA"

Tel. 386.01.91
sólo mañanas de 10 a 1
(Srta. Nuria)

OBOLS, COCINA ACTUAL
a tope C/ San Pedro, 97

PUBS

EL VAIKELL
Especial en cóctel. Actuaciones en directo viernes y sábados NOCHE ambiente selecto. C/ President Company's 76

restaurante
con
marisquería

VIVERO CON MARISCOS

Donde ud. podrá seleccionar variada carta de carnes

BANQUETES
Rogamos reserva de mesas, para un mejor servicio.

C/ San Bartolomé, 35
(chafán Bellavista)
Tel. 387.42.66
BADALONA (Llefià)

GRAMA

147
algo distinto. Francesc Layret, 74

GRAFITI
abierto día y noche. Alfonso XII, 17. Tel. 388.00.58

SODOMA
ambiente musical en directo. Pza. del Alcalde de Xifra, 10

DISCOTECAS

TITUS
ambiente agradable. Sta. Madrona, s/n. Tel. 380.50.04

BIMBOSIS
el ambiente más selecto. Via Augusta, 33. Tel. 384.11.11.

PLANETARIUM
todos los sábados 11 noche, ritmos de ayer y de hoy acompañados por grandes orquestas. Alfonso XII, 18. Tel. 387.79.79.

LA DONCELLA DE LA COSTA
Viva la música junto al mar. Playa. Tel. 380.17.84

SANT ADRIÀ

RESTAURANTES

DON ANGELO
Cualquier especialidad de nuestra casa lista para llevar recién hecha. Jose Pons, 6

LA CANOA, Marisquería
Especialidades en "jabugo"
C/ Bogatell, 37

LA SIERRA-3 Especialidad en carnes a la brasa, salones para bodas banquetes y comuniones, pida presupuesto sin compromiso.
Carretera de Malard, 22 Tel. 381.10.47
Donde los clientes son amigos Tarjeta VISA

DISCOTECAS

COPACABANA
todos los días de 8 a 10. Pza. de la Vila, 12. Tel. 381.07.85

TIANA

RESTAURANTES

L'HOSTALET
cocina catalana i francesa (casa Lola Anglada). Pza de la Vila. Tel. 395.02.44 i 395.06.03

SANTROMA parque infantil, vista panorámica. Ctra. Correria, s/nº 388.05.85 y 395.14.02

MONTGAT

RESTAURANTES

ORJOTE-3
el celler de Montgat. Turo del Mar. Tel. 388.37.95

Nazarín
UNA NUEVA IMAGEN
un Café teatro para nuestra ciudad.
C/ San José, nº 48, Local SANTA COLOMA
¡TE ESPERAMOS!

LOS CINES
STA. COLOMA
BADALONA

CINEMA CAPITOL
Av. Generalitat, 6.
Tel. 386.03.39
Días 6 i 7 "Las diosas del porno" i "Emboscada en extremo oriente".

CINEMA SAVOY
Sant Silvestre, 15
Tel. 386.03.39
Del 2 al 7, "Buenas noche señores y señoras" i "King Kong".

CINEMA PRINCIPAL
Av. Generalitat, 42
Tel. 386.02.63
Del 2 al 7, "La conquista de la tierra" i "La mujer da al lado".

CINEMA GOYA
Llorenç Serra, 52
Tel. 386.18.59
Del 8 al 13 "Alerta roja" i "Cristobal Colon".

CINEMA LUX
J. Verdaguera, 62
Tel. 386.67.95
Del 8 al 13 "Alerta roja" i "Cristobal Colon".

CINEMA VERBEJA
Mar, 20
Tel. 389.13.42
Del 3 al 9 "El hijo de..."
"Un verano para mata..."

Diputació de Barcelona - Xarxa de Biblioteques

Futbol

La Gramenet facilitó la goleada del Berga

El juego azulado fue más que malo (4-0)

En Berga, la Gramenet formó parte de una historia de la que mejor será no acordarse. El equipo azulado jugó tan mal y dió tantas facilidades que el Berga logró su mayor goleada en años.

Berga. Enviado Especial. Rotundamente, el Berga demostró su superioridad en este encuentro sobre la Gramenet. El once azulado perdió toda posibilidad tras el primer gol local. Desde ese momento, la artillería del Berga apuntó fino sobre la portería de Paquito y le batió en tres ocasiones más.

El propio Felix Alonso, entrenador de la Gramenet, declaraba al término del partido que el partido de su equipo había sido "malo, malísimo". Y así fue. Salvo en los primeros veinte minutos en que aún se intentó algo, el resto fue un continuo calvario. Una sola ocasión, ya con 2-0, que sacó un defensa debajo patos tuyo la Gramenet. Pudo ahí haber cambiado una historia que fue triste para quienes estuvimos allí.

El malestar entre los jugadores algo pasa: se notaba en el rectángulo de juego. Pases y más pases, quiebros y quiebros sin finalidad ni efectividad, recorres y pases tuya-mia sin buscar el portal enemigo contrastaron con los pases "balón a seguir" del Berga.

La velocidad de los locales, motivados por el buen resultado del partido y por una especie de ultimatum por su mala campaña, era superior infinitamente a la gramenetista. Por si nada faltara, los propios jugadores colomenses acabaron por ayudar con errores de "patio de colegio" a los delanteros locales colaborando en casi todos los goles.

El parcial del primer tiempo 2-0 dejaría las cosas para sentencia. En la segunda mitad, lo mismo pero peor porque se dobló la cifra de goles encajados sin que nada se pudiera hacer para evitarlo. La debacle había llegado.

El uno a cero fue un fallo de marcaje gracias al cual el local Juanito remataba la cabeza a placer. El segundo vino precedido de un rebote en la pierna de José Luis que dejó solo a Manolo, el tercero también fue de cabeza y el cuarto, en solitario, Vilella y el cuarto, de Manolo, vino precedido de un garratal error de Moscoso.

Son botones para mostrar una falta de conjunción latente. El centro del campo cómo se recordó a Bagán, quien no jugó por discordia con Blas Muñoz, naufragó, Martínez, que salió de principio, fue sustituido por Jaraba. Pero faltaba algo más que la Gramenet ya no tiene.

Un Berga que no demostró más que saber correr ganó y consiguió una goleada que casi no recuerdan en Preferente sus socios. La Gramenet le dió las facilidades en todos los terrenos y

solo tuvo que aprovecharse. **J.M.R.**
UDA GRAMENET: Paquito, Cruz, Moscoso, José Luis, Campaña, Muñoz, Mena, Martínez (jaraba), Chochoy, Antonio y Juan Pedro (José).

Montañesa - Puigrag	4-1
Granollers - San Cristóbal	4-2
Manlleu - Viladecans	3-2
Malgrat - G. Iberana	1-1
Rubi - Girona	0-2
Sants - Farmers	3-1
Cambriis - Cardanyola	2-0
Masnou - Alcanar	2-1
Berga - Gramenet	4-0
Gava - Baronense	4-2

CLASIFICACION

Gava	13	9	2	2	25	15	20
G. Iberana	12	7	4	1	23	18	18
Granollers	12	7	3	2	28	13	17
Malgrat	13	5	5	2	19	14	17
Masnou	12	6	3	3	17	11	15
Girona	12	6	2	4	22	10	14
Cambriis	13	5	4	4	19	17	14
Farmers	13	6	2	6	25	25	14
Rubi	12	5	3	4	15	12	13
S. Cristóbal	13	5	3	5	23	24	13
Alcanar	13	4	4	5	18	20	12
Montañesa	13	4	3	6	18	24	11
Gramenet	13	3	6	5	17	23	11
Berga	12	4	3	5	14	28	11
Manlleu	12	4	2	6	20	21	10



Moscoso (arriba) y Campaña las veían venir con ventaja local



Futbol sala Garcia sigue sin levantar cabeza

Aiguafreda.- Industrias Garcia perdió por tercera vez consecutiva y se descolga de los primeros lugares. El Aiguafreda Fútbol Sala Blue fue esta vez el vencedor del encuentro por 3-0. El equipo colomense parece haber caído en picado tras haber sido derrotado aquí en el Pabellón de Fútbol Sala por el líder Nautico Castelldefels partido que además violentó algunas lases del mismo.



Un club, al completo, de lo mejor

Lucha libre

CG Sant Adrià, el mejor

Sant Adrià. La lucha libre es una especialidad que tiene en Sant Adrià el epicentro de la comarca. El GC Sant Adrià es, a su vez, uno de los más prestigiosos del estado español y, en estos momentos, quizás el más cualificado. Sus luchadores son de Badalona, Santa Coloma, Barcelona y Sant Adrià y entre ellos hay varios campeones de

España. Primitivo Navarrete lo es en grecorromana y libre en la categoría de 52 kilos. También tiene doble título José Sánchez en 68 kilos. Rafael Gutierrez y Rafael Luna son campeones españoles de greco en 62 y 90 kilos respectivamente. Ellos destacan dentro de un plantel de grandes luchadores

que han llevado al Club Gimnasio Sant Adrià a ser nombrado mejor club de España, galardón que también recibió su entrenador Felipe Moreno. Esto lo demostró perfectamente hace unos días en un triangular disputado en Barcelona contra CS Barón de Viver y CG Barcelona que los adriánenses se anotaron con facilidad.

Hockey El Gramenet impuso su mejor juego (9-6)

Santa Coloma. Buen triunfo del Gramenet HP sobre un local la Garriga que empezó ganando 0-2 y que se hundió paulatinamente, sobre todo merced a la presencia de Viñas, autor de cinco goles, que conformaron el 9-6 definitivo.

El anete colomense no salió de principio porque Joan Subirana, el entrenador, quiso sacarlo más tarde para romper el ritmo de La Garriga, cosa que se consiguió.

La segunda parte fue de mayor dominio local, aunque los colomenses recuperaron la hegemonía nuevamente e hicieron que el triunfo del Gramenet no fuera fácil. El Gramenet se mantiene en la zona intermedia de la tabla en espera de los cuatro partidos consecutivos que jugará ahora en casa.

GRAMENET HP: Osager, Matamoros, Solé (1), Górriz, Sicart (2), Viñas (5) y Soto.

Segona II		Primera IV	
Arenys - Folgueroles	13-3	Molins	9 51
Malgrat-Manlleu	6-6	Horta	10 57
Taradell-Sant Josep	7-2	Ripollet	10 51
Gramenet-La Garriga	9-6	Vendrell	10 35
G		Castelldefels	10 45
Arenys	8 78 19 14	Vilafranca	10 42
Manlleu	8 52 29 13	Calafell	10 56
Taradell	8 77 29 12	La Salle	10 52
La Garriga	8 79 44 10	San Vicente	10 42
Gramenet	9 80 46 10	Cambriis	10 39
Mataró	7 48 51 8	Sant Josep	10 52
Sant Josep	9 44 67 6	Alcedian	9 36

Xarxa de Biblioteques
 Diputació de Barcelona

telèfons
d'interès

SANTA COLOMA	
Aliment	385.16.61
ria Nacional	384.47.66
ria Civil	386.02.53
ria Urbana	386.22.29
ria	388.08.88
ria	386.05.13
ria	386.51.11
ria municipal	386.51.11
ria de la S. N.	386.45.00
ria	386.28.24
ria	391.76.01
ria d'Escombraries	386.66.62
BADALONA	
Aliment	388.12.03
ria Nacional	387.04.47
ria Civil	388.04.45
ria Urbana	389.01.00
ria	388.04.80
ria municipal	389.40.08
ria S.O.E.	388.03.90
ria Crea Roja	388.48.83
ria Via Augusta	388.28.68
ria Sant Roc	389.31.00
ria Municipal	387.04.45
TIANA	
Aliment	395.58.11
ria	395.35.52
ria Civil	389.18.49
ria Urbana	395.58.11
ria	395.58.11
ria	388.00.00
MONTCAT	
Aliment	388.01.99
ria Civil	389.18.49
ria Urbana	389.01.99
ria	389.37.14
ria	389.46.16
ria Urbana	318.21.22
ria	388.00.00



GRAMA en los colegios

Un fotografo de nuestro diario visitará progresivamente todos los colegios de nuestra comarca, para realizar diversas fotografias. Queremos que GRAMA sea conocido entre los niños de nuestras ciudades, que lo vean como algo suyo, además de como una fuente de información útil en su labor escolar, ya que explica todo lo que acontece a sus alrededores. Espereamos que nuestro colaborador encuentre las máximas facilidades para realizar su labor.



Farmacies

Badalona. Baratech (Carlos I, 64, cerca C/ Coll i Pujol, Sant Crist) / Bofarull (Sicilia, 96, detras campo Gramenet, Italianos).
Santa Coloma. Palacios (Avda. de la Generalitat, 76, Centre).
Sant Adrià. Auge (Av. Cortis Catalanes, 26).
Montgat i Tiana. Janer (Cami Ral, 5, Montgat)

Emissores

RADIO JOVEN
7 h: Juntos en la mañana/ 9 h: Con mucho garbo/ 12 h: Pida su música/ 13 h: Vibraciones/ 14 h: Disco-joven/ 15 h: Recordant l'ahir/ 16 h: Cita con el flamenco/ 17 h: Hit parade/ 18 h: Chiquilandia/ 19 h: Especial discoteca/ 20 h: A topel/ 22 h: Rock and blues/ 23 h: La noche es romántica/ 24 h: Som i serem/ 1 h: Matinada

jove/ 3 h: Radio Joven no cierra

RADIO BESÓS

99,7 Mz. FM Tel. 386.35.00
7 h: Despertador y buen día/ 8,30 h: Vamos al cole/ 9 h: Marchando una de radio/ 10 h: Disco-Music/ 14 h: Música del ayer (dimarts, dijous i divendres)/ 14,30 h: Música del ayer (dilluns i dimecres)/ 15 h: Marinada (divendres)/ 15,30 h: Tercera edad (de dilluns a dijous)/ 16 h: Tercera edad (di-

vendres)/ 17 h: Disco-club/ 17/ 18,15 h: ¡Vivan los niños!/ 19 h: Antena abierta/ 20 h: Dues paraules (dilluns, dimecres i divendres); Opinió (dimarts);

RADIO GRAMENET

102,5 Mz. FM
7 h: El madrugador/ 9 h: A Sta. Coloma/ 12 h: Es la hora del angel/ 12,30 h: Wermouth on the rocks / 1 h: De tot i força / 1,30 h: Dian de tarda / 2 h: Nyigo-Nyigo / 2,45 h: Tertulia / 3,30 h: Pentagrama-net / 4 h: Pausa / 5 h: Entre nosotras / 6 h: Antena pop / 7 h: Colgados del telefono (dilluns i dimecres). En concierto (dimarts). Las otras ciencias (dijous) / 8 h: Diari de nit / 8,30 h: Tierras del sur / 9,30 h: Esports / 10 h: Redada (Dilluns a Dijous) // 12 h: Les drogues / 2,45 h: Parada i fonda / 7 h. de segunda mano (Divendres) // 7 h: Pase sin llamar (musical) / 9 h: Empieza el espectáculo / 1,30 h: Dian de tarda / 2 h. Esports / 2,30 h: Holliwod / 4 h: Al nostre pais / 5 h: Antena pop / 6,30 h: Tierras del sur / 8 h: La semana pasada / 9 h: La noche de los locos (Dissabte) // 8 h: La resaca / 9 h: Diumenge / 2 h: Resum informatiu / 2,15 h: Al margen / 8 h: En concierto / 10 h: Esports diumenge / 11 h: A solas (Diumenge).

RADIO CIUTAT DE BADALONA

102 Mz. FM (Tel. 384.61.13)
15 h: FM on the rocks (cap de setmana (divendres)/ 18,30 h: El badiu/ 19,30 h: Ona informatiu municipal (divendres)/ 20,30 h: Informatius/ 21 h: Tot esport (dilluns, dimecres i divendres)/ 21,30: La Corte del rey escarlata (de dilluns a dijous); Hora flamenca (divendres)/ 22,30 h: El diablo cojuelo (divendres)

ONA 69

97,6 Mz. FM (Tel. 380.57.44)
8 H. Bon dia/ 10 h: Magatzem/ 13 h: Party music/ 14 h: Migdia ONA 69/ 16 h. Rompediscos/ 19 h: Els barrufets (infantil)/ 20 h: Vostés i nosaltres / 21 h: Viva el rock/ 22 h: Buenas noches.

AVUI
7
Desembre
1982

KARATE KYOKUSHINKAI

(Karate al K.O.)

1er Cuadrangular de Sta. Coloma de Gramenet
Clubs participantes:

- Gimnasio COSMOS
- Gimnasio SATORI
- Gimnasio DAI SAN-DO
- Gimnasio SPRIM-DO

GRAN EXHIBICION DE CINTURONES NEGROS



Lugar: Polideportivo nuevo Sta. Coloma de Gramenet
Día: 8 de diciembre.
Hora: 9,30 de la mañana

Artes marciales El Kiokushinkai, un karate al Knock out

Es el más espectacular

El karate Kyokushinkai es una modalidad deportiva dentro de las artes marciales que se caracteriza por ser una modalidad al K.O. La técnica del karate se aplican aquí, en su pureza de forma que los golpes no se marcan, como viene a ser tradicional dentro de este deporte, sino que se aplican en las partes reglamentadas con el objetivo de tumbar al contrario.
Santa Coloma dispone de especialistas en esta especialidad y hay que recordar que esta primavera el karateka José Luna se proclamaba tercero de Europa en el campeonato celebrado en Londres.
El karate kiokushinkai del que podremos ver una competición en el polideportivo mañana

miércoles, requiere una exhaustiva preparación y una concentración superior a lo normal, ya que de un posible error pueden derivarse consecuencias imprevisibles.
El entrenamiento es duro y superior al normalmente exigido para el karate convencional, sobre todo en técnicas de encajar golpes. También esta modalidad karateka es mucho más espectacular de lo normal.
Catalunya es donde se concentran los mejores karatekas de kiokushinkai, como quedó demostrado en el pasado campeonato de España celebrado en Zaragoza donde, en plan exhibición, el maestro colomense Vicente Sánchez partió de un golpe, dos bateas de beisbol. J.M.R.

"PETITS ANUNCIS" = "GRANS NEGOCIS"
ANUNCIESE POR 40 pts. LA LINEA.
"PUBLIGRAMA" Tel 386.01.91.
(Srla. Nuria) de 10 a 1 mañanas

Badalona Quarta campanya "Teatre i escola"

Intenta introduir un "teatre actiu"

Per quart any consecutiu, els Serveis de Cultura de l'Ajuntament badaloní i la Universitat Lliure de Teatre organitzen la campanya "Teatre i escola", intentant introduir en els alumnes un interès i una participació activa cap al fet teatral.

Badalona. L'obra escollida per la campanya d'enguany és "L'odissea", d'Homer, dividida en onze capítols i una introducció, cadascun dels quals es representarà en un curs diferent, de 1r o 8r de Bàsica. Més de sis mesos porta un col·lectiu d'actors de la Universitat Lliure, sota la coordinació d'Armonia Rodríguez, que és alhora responsable del Servei de Teatre de l'Ajuntament, treballant aquest projecte.

Aquest curs la campanya s'emmarca dins d'una experiència anomenada "teatre actiu", que té com a principals objectius introduir els escolars en els misteris de la dramatització, fer-los participar activament en l'obra, juntament amb el professorat, i que l'activitat tingui una continuïtat al llarg del curs. La qüestió de familiaritzar els nens, majoritàriament

castellano-parlants amb la llengua catalana, també és contempla, igual com ja es va fer en les tres campanyes anteriors.

Per a completar el treball s'editarà un llibret resum per als nens i una guia didàctica per al professorat, en la qual es donen les normes més elementals de dramatització. Quan els actors representin un dels capítols de "L'Odissea", els nens ja hauran llegit a classe el resum de l'obra. Els mateixos participaran directament a la representació. Després, alumnes i mestres podran dramatitzar pel seu compte nous capítols de l'obra, estavenint així el "teatre actiu" que es preconitza.

Des del 1980, el teatre es present a les escoles de la mà de l'actiu grup de la Universitat Lliure. "A tot arreu se'n fan, de bolets, quan plou", fou la primera obra, ue es representà fora de l'horari lectiu i no arribà a totes les escoles públiques. L'any següent, el 1981, s'escollí "Els contes de Grimm", per als cursos de 4r a 6r i "La farsa del mestre Patelin", per a 7r i 8r. Començà a fer-se un treball paral·lel, d'explicació de com es fa una màscara, de guies de dramatització, etc. arribant a 4.945 espectadors per la primera obra i 620 per la segona.

El curs passat es representà l'obra "Hi havia una vegaga", a la totalitat de les escoles públiques i en horari lectiu, arribant en total a més de 5.000 nens. Amb la campanya que s'iniciarà d'aquí pocs dies s'intenta un salt qualitatiu per fer viure més intensament el teatre als escolars, peça bàsica per al seu aprenentatge cultural i que, en canvi, tan menyspreada és pel programes oficials. Una gran tasca hi ha al darrera. **Joaquín Vila**

Remember, Christa...?

ARMONIA RODRIGUEZ

Christa: hace tiempo que te conozco aunque tú lo ignorabas. Te vi por primera vez, hace años, en un Paralelo todavía de la época franquista. Era una de esas noches en que, dispuesta a investigar sobre los lenguajes teatrales de los diferentes géneros, me decidí a ir a ver el espectáculo del Molino. Normalmente, cuando me dedico a esas llamadas por mi "noches de investigación teatral", voy sol a los espectáculos. Pero en el teatro me encontré con Juanjo Avellan, profesor del Instituto del Teatro que realizó también, durante algún tiempo, la crítica teatral de "La Guía del ocio". El espectáculo del Paralelo era, pues eso, lo normal; los sobreentendidos picantes, las frases de doble intención; el si pero no; las posturitas entre inocentes y obscenas... Todo sabido. Todo mil veces repetido. Y de pronto ¡zas! un número nuevo. Juanjo y yo cruzamos las miradas interrogantes. ¿Qué estaba pasando desgarrada y, desde luego, (según era aquella especie de chiquilla desgarrada y, desde luego, (según mi opinión femenina) nada erótica criatura? ¿De dónde había salido aquella araña que tendía sus hilos por el escenario, que brincaba, que elctrizaba, que desparramaba su energía con fuerza insitada? ¿Eras tú, Christa Leam! Pero yo no lo sabía. Nunca había oído tu nombre ni te había visto actuar hasta la fecha. Como no soy

asidua a este tipo de espectáculo creí que mi desconocimiento de ti era por ese motivo. Pregunté a Juanjo Avellan. Pero él tampoco te conocía. Cuando tu número acabó y desapareciste del escenario, todo perdió interés hasta que reapareciste. Esta vez ya no eras araña. Practicabas un strip-tease extraño y alucinante (recordemos que en aquella fecha no estaba permitido el desnudo integral) que no tenía nada que ver con otros números de ese género que había tenido oportunidad de ver en el "Crazy-Hors" parisino. Te quitaste la última prenda y nos mostraste tus pronunciadas costillas y dos púdicos botones que ocultaban parte de tus senos. El número acababa y entonces, en un gesto rápido, en un parpadeo de la luz, te arrancaste los botones de los senos, giraste el cuerpo en redondo en una finta de aguil pantera, nos mostraste con el mayor de los descaros las naigas y colocaste en ellas, como dos banderillas, los botones que antes ocultaban tus pezones. Y nada más... La luz se apagó. Juanjo Avellan y yo nos quedamos alucinados y electrizados. Ignoro si al resto del público le ocurrió lo mismo. Pero sé que por mi mente pasó el recuerdo de una frase que un día oí pronunciar al gran poeta francés Jacques Prevert, en el transcurso de una entrevista que le hacía el escritor Victor Mora: "yo puedo hacer

cualquier cosa pero nunca de cualquier manera". Con esta frase, el poeta anatemitizaba a algunos de sus contemporáneos más exquisitos que le afectaban que, un gran poeta como él, se preocupase también de un, para ellos, arte menor como consideraban al cine.

Remember, Christa? Era en Paralelo hace algún tiempo otro día nos estrechamos las manos en El Refugio de Badalona.

Armonia Rodríguez
Coordinadora del Servei de Teatre i animació teatral
Ajuntament de Badalona



MEDICOS URGENCIA
BADALONA
389.11.11
+
CREU GROGA
SERVICIO PERMANENTE A DOMICILIO LAS 24 HS. DEL DIA Y FESTIVOS
PRACTICANTES
AMBULANCIAS
C. Francesc Layret 70

CESPOSA
SEGUROS
Domicilio Social: Pº Gracia, 101
Tel. 217.57.94
BARCELONA
Agencia en Badalona
Pza. Pep Ventura, 18
Tel.: 397.04.54

TECNO-HIFI

Bar.-Lor.-S.A.
BARRACHINA

C/ Rafael de Casanova, 32 Tel. 383.19.42 BADALONA

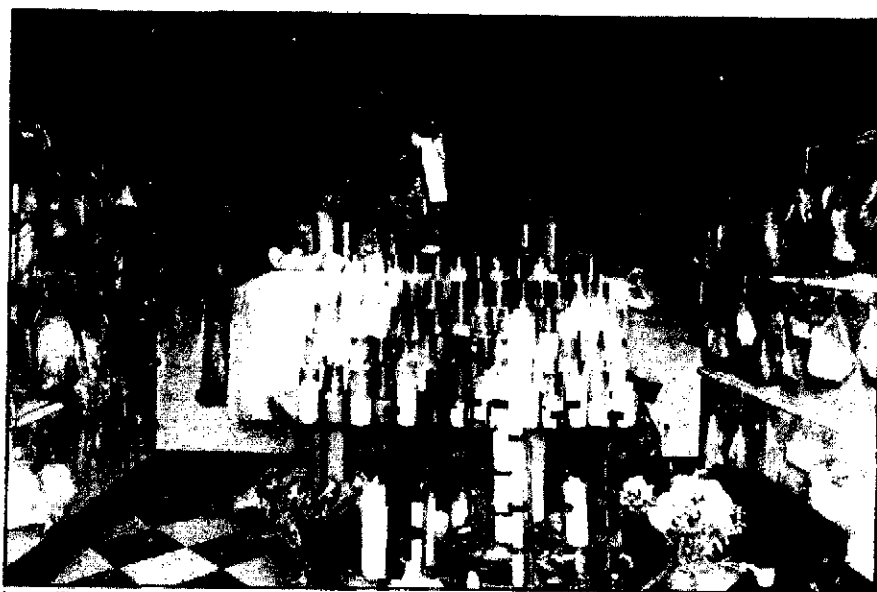
FRUTAS CRUPE
D.G. Fernando Guallarte Peiró
NARANJAS VALENCIA
(Almacén Exportación)
BARCELONA
Polígono Levante Nave, 6
Cta. Nnal. II, Km. 636
c/ Joaquín Bayreda
BADALONA
Teléfono 384 08 09

FRUTOS SECOS **A. OÑATE S.A.**
Tostadero Teléfono 843 94 11
Almacén Teléfono 391 07 54
Avda. Pallaresa, 90 Santa Col

Diputació de Barcelona - Xarxa de Biblioteques



Las casas nuevas y viejas se mezclan para dar origen a Sant Crist



La capilla que alberga la imagen del Sant Crist

Els barris de Badalona un per un: Sant Crist

Sant Crist y Can Cabanyes, la historia rota por una autopista

La mayor movilización de los vecinos fue para conseguir una escuela pública

Lo cierto es que cada vez que decidimos de que barrio de Badalona vamos a tratar en nuestro próximo reportaje, surgen tres opiniones distintas. Podían surgir más, puesto que somos tres. Y si el primer trabajo nos llevó a Sistrells y hace días acabamos por Canyadó, hoy nos hemos llegado al Sant Crist. Completamos así la primera trilogía.

Los por partes. Lo que llama la atención es el barrio de Sant Crist. Rotundo éxito de la imaginación religiosa lo que tampoco es normal en esta zona. No faltan los santos en las nominaciones de las casas de Badalona, pero en más casos, siempre ligados a la referencia popular indicativa del barrio concreto (Sant Lluís, Sant Antoni de la historia, leyenda en el barrio de Jaume Oliveras, de cultura, nos desvela el origen del barrio). Los principios del siglo XIX se ven un incendio en el barrio de Sant Geroni de la que se dejó en un estado de ruina pero si bastante tiempo después las inundaciones arrastraron el barrio de Sant Geroni que no hasta llegar justo a la Masia de Canyadó y allí quedó varado. En que por más que lo no conseguían rasca-barrizal, se decidió el lugar una capilla, la que existe poco después de el puente de la autopista de Sant Joan'.

Tratado de historia

Dolors Nieto y Ramon... hablan de la masia de... nyes en un reportaje

sobre las masias y casa pairales de Badalona, en la revista "Carrer dels Arbres". "Situada a la Riera de Sant Joan o Riera de Sant Jeroni, els seus orígens els trobem al segle XVII. Posteriorment, al segle XIX, es reformà la casa fent-la d'estil colonial, i amb una façana neoclàssica. La casa consta de baixos pis i golfes, i una torre de cinc pisos.

Cal remarcar la capella del Sant Crist de Can Cabanyes de forta arrel popular, que es troba a la porta d'entrada de la casa, i que sap que ja existia a finals del segle XVIII".

Can Cabanyes y Sant Crist configuran pues, desde el principio, la esencia del barrio: según unas versiones su primer nombre fué Can Cabanyes del Sant Crist, o al revés según otras opiniones: pero lo que si es cierto es que hoy en el barrio existen la AA.VV. de Sant Crist y la AA.VV. de Can Cabanyes. Y esto, pensamos, tampoco es normal, puesto que es la única barriada de esta ciudad con dos asociaciones que, como es lógico, abarcan el mismo espacio geográfico y a los mismos vecinos, y que parecería lógico que se unieran algún día.

Un día que puede estar tan cercano como lo están sus locales: la una, Sant Crist, en la calle Canós, 1, esquina Buenos Aires y la de Can Cabanyes, en el

challán del Pasaje Milà i Fontanals con Antonio Botey. Poco más de una travesía de distancia, para juntar en una sola ambas asociaciones, que se llamará, en caso de fusión, como no!, AA.VV. del Sant Crist de Can Cabanyes.

La Baronía de Maldá

El barrio se levanta sobre un montículo de lo que formaron viñedos y que pertenecía originalmente a la baronesa de Maldá, al señor Comas y a otros.

No tenemos muchos datos sobre estas personas, pero podemos rellejar que la baronesa de Maldá debe ser descendiente del barón de Maldá, que la revista Carrer dels Arbres, cita como propietario de tierras en Badalona y del que explica que "va escriure una obra importantíssima pel seu valor literari i documental, el "Calaix de sastre", una mena de diari, constant durant vora quaranta anys, una prosa costumista, precient del periodisme local, que ens descriu amb gran frescor sensibilitat i detall, amb la fina ironia que el caracteritza, la vida quotidiana catalana a darreries del segle XVIII".

Por cierto, que la obra del Barón de Maldá aún inedita en su totalidad y hay muchos fragmentos que hacen referencia a Badalona.

Esta es la semblanza del Baró del Maldá, pero quien nos interesa es la Baronesa de igual título, que sobre 1954 vendió de forma parcelada los terrenos que tan aristocrática familia poseía en Badalona, por esas fechas, la Baronesa, y su esposo, Don Salvador Viñallonga y Carcer,

Marques de Castellví, residían en Sant Feliu de Llobregat, sin tener en cuenta la necesidad que años después se convertiría en vital de dejar algunos terrenos para equipamientos o zonas verdes en el Sant Crist.

La autopista rompe el barrio

En 1959, nace la AA.VV. del Sant Crist para organizar de algun modo el crecimiento continuado de la barriada, crecimiento que alcanza su punto culminante en la década 1960-1970 con un aumento de la población de un 70,8%, y que conforma ya el barrio actual con su tal vez, la característica más fácil de advertir a simple vista los grandes bloques que pueblan su suelo, ocupando sus solares.

El año 1972 marca otro hito importante en la configuración del barrio. Vamos a citar textualmente el "dossier" del mismo que nos facilitó la AA.VV. de Sant Crist: "En concreto, el año 1972 no fue un año estéril para el barrio puesto que la autopista fué construida este año. El dato este, es muy importante para entender la complejidad del barrio, pues vino a sumar una de tantas incongruencias como las que hasta ahora ha habido. La autopista de Barcelona a Mataró divide al barrio de una forma descarada, convirtiendo a los vecinos de siempre en casi dos comunidades apartas".

Por una escuela pública

Ya en junio de 1978 el Sant Crist, se convulsiona con la mayor movilización de vecinos

del mismo con el objetivo único de conseguir una escuela pública en el barrio. Tras 25 días de encierro en los sótanos de la parroquia, pese a la oposición del propio párroco, el barrio conseguía su escuela, superando un mes salpicado de incidentes y de una fiesta popular-reivindicativa en la que estuvieron presentes los senadores Benet y Candel y el diputado por Cádiz, Cabral.

A finales de 1980, a la antigua Asociación de cabezas de familia del barrio del Sant Crist

se convierte en la AA.VV. Can Cabanyes. Ahora mismo el problema a resolver es el de la fusión de las dos asociaciones. Una fusión que reclaman los 14.305 habitantes del barrio, según datos facilitados por el servicio de Estadística del Ayuntamiento, fechados a principios de 1981, y de los que el 60% son emigrantes, un 20% badalonés hijos de estos emigrantes y el 20% restante, badalonés de siempre. Una unidad que pasa sencillamente por la AA.VV. del Sant Crist de Can Cabanyes.



Festa a Sant Adrià

El diumenge va haver-hi Festa Gran a Sant Adrià. Es va celebrar la Consti, la Constitució al carrer, a la plaça de la Vila, amb Sardanes i amb la companyia de Teatre per a infants Infima la Puça



Gent de la comarca

Sant Adrià

Francisco Gadella, Curro,
poeta para los amigos

Jamás fué a la escuela y estuvo trabajando en Suiza

Francisco Gadella, Curro, para los amigos, nace un 2 de Setiembre de 1943, en Olivenza (Badajoz), donde estuvo hasta los 18 años, en que marcha emigrado a Suiza. Su familia es aparcerera y su infancia transcurre en los campos y montes, guardando cabra y cochinos, sin tener ninguna posibilidad de ir a la escuela. Su primer contacto con el arte, fueron sus propios dibujos, hechos sobre la tierra de los caminos, con la ayuda de un palo, dibujos que llamaban la atención de los vecinos que los veían. Dibujos a los que no pudo nunca dedicarse por no disponer de material necesario, ni tan siquiera papel y lápiz.

El motivo de su primer verso, fué la muerte de una muchacha, vecina suya, algo mayor que él, que por amores contrariados, se envenenó con cicuta y él que aquel mismo día, la había visto y hablado con ella, que iba montada en un burrito, luciendo su belleza en un vestido nuevo, se conmovió tanto con la noticia, que después de tres días, sin poder hablar, le escribió una poesía con requiem. A partir de ese momento, despertó su inquietud, espoleada, nos dice, por la falta de libertad, la represión y la miseria, que se respiraban en el pueblo. Sus primeros versos fueron leídos por la radio, los siguientes, ya no, porque decían cosas que no podían decir.

No fui a la escuela

¿Cuándo y dónde, aprendiste a leer?

Yo no fui jamás a la escuela, sobre los trece años, mi padre que era un hombre dotado de una inteligencia superior, y viendo la imposibilidad de que yo fuera a un centro escolar, me compraba tebeos (TBO y "Roberto" Alcanzar y Pedrin), y a través de sus imágenes, mis hermanos que habían tenido más suerte que yo, me enseñaron las primeras letras. Lo que ocurrió, es que yo me aprendí las historias de memoria y parecía que sabía, sin saber. Por las noches mi padre, me hacía leer cada día una hoja, hasta que al final, aprendí lo que hoy sé.

¿A qué edad le vas del pueblo y a dónde?

A los 18 años me voy, a Suiza, con 300 hombres más del pueblo, y puedo decir, que al anterior Régimen, le puedo perdonar el hambre, el no saber leer, el no tener otras inquietudes por falta de preparación, enfin, un montón de cosas, pero lo que no les podré perdonar jamás, es tener que dejar a la fuerza tu tierra, los días felices de liberación del campo, dejando aquí tu vida, lo que más quieres,

la familia, los amigos, y la tierra.

La inmigración es el insulto más grande y la herida más honda que puede sufrir el ser humano. Se aprende, pero el precio que se paga por esa enseñanza, es muy caro. El inmigrante voluntario forma parte de la libertad de la persona, pero el inmigrante a la fuerza, forma parte de la voluntad de otro sobre la tuya. Cataluña también está pagando el precio de la inmigración nacional, culpa del mismo Régimen, que debió saber administrar y conocer las tierras de España. Extremadura es fértil, y crece tabaco, algodón, cereales de todo tipo, verduras, frutas, sin embargo, por falta de cooperativas, de fábricas de conservas, se tiene que tirar el excedente de las cosechas, y en invierno, a pasar miseria. Es una miseria consentida.

Tratados como esclavos

¿Cuanto tiempo estás en Suiza?

Estuve ocho meses, de campesino y volví antes de terminar el contrato. Fuimos tratados como esclavos, nos hacían trabajos incluso los domingos. Cuando fui a denunciar este hecho a la Embajada Española, me contestaron "Cuando salís del pueblo, no haceis más que protestar, si te conviene te quedas y si no te marchas". Me marché. Fué una experiencia totalmente negativa.

¿Por el orgullo del fracaso, no vuelves a tu pueblo y te quedas en Barcelona, qué haces?

Quise volver al pueblo para aplicar lo que había aprendido en Suiza, pero por falta de herramientas en el campo y medios suficientes, no lo consigo, y me vuelvo a Barcelona, donde me caso con Carmen, que también es de Olivenza. Empiezo a trabajar de peón en la construcción, de conductor de un "tero" en una fundición, en la Fruco, de basurero. Tomo conciencia política, soy enlace sindical y consigo que la fundición de cier-

tas ventajas a veinte obreros despedidos, que en un principio les había negado. Trabajo de albañil durante quince años, hasta que me quedo en el paro, hace cuatro años, durante sólo un mes. Presente mi solicitud en la Brigada Municipal del Ayuntamiento de Sant Adrià (vivo en el Barrio de La Catalana desde que me casé) y empiezo a trabajar.

¿Cuándo descubriste tu vocación de poeta?

Debía de tener unos diez años, cuando tuve conciencia de que necesitaba expresar mis sentimientos de una manera determinada, sin saber hacerlo por carecer del conocimiento de la lengua, para utilizarla debidamente. Cuando empecé a leer, como ya he dicho anteriormente, me compré un Diccionario de la Lengua Española y aquí estoy.

Miguel Hernández, mi favorito

¿Qué libros empezaste a leer y cómo te impresionaron?

Mi primer libro fué Platero y yo, de Juan Ramón Jiménez, del que aprendí mucho, las obras de Miguel Hernández, que es mi favorito. Un poeta que nunca escribió un verso, pero que su prosa es de una exquisita poesía, es Gabriel Miró. García Lorca, me abrió la ventana de la fantasía, Cernuda, Machado, Neruda. Porque como ellos, la tierra fué mi propia escuela, todo lo demás me ha enriquecido.

¿Qué sacas tu de tu poesía?

No tengo ambiciones, ni tan solo de que se publike. Sin embargo en Olivenza, para las Navidades, publican un libro sobre Veinte Poetas Oliventinos (y no están todos), pero entro los que yo me encuentro. Desde la entrada de los Ayuntamientos democráticos, se celebra una semana cultural, en la que se dan unos recitales de poesía, en los que yo he participado hasta la fecha.

Añoro mi pueblo

¿En todo lo que hace y dices, se desprende un gran amor por tu pueblo. Piensas volver?

Si es cierto, siento una gran añoranza por él y sin ser un adaptado aquí, donde me encuentro muy a gusto, no renuncio a mis raíces que me llaman continuamente, y pienso volver, aunque sea cuando me jubile. Añoranzas que no transmito a mi mujer, que prefiere quedarse aquí, ni a mis hijos, para que decidan por su



Mi primer libro fue "platero y yo"

cuenta a su debido tiempo. Pertenzo a una Peña Andaluza de Lléfia, ya que extremeña no existe y ahí expreso todos mis versos. Es la pila de bautismo de mis trabajos. Escribo muchas cosas dedicadas a los niños de mi pueblo, es obligado que escribas a tu gente, ya que son ellos quien más lo necesitan, ya que no son privilegiados.

Otras personas extremeñas, más cualificadas intelectualmente no se han acordado jamás de sus pueblos. Yo por mi parte, apporto, lo que está a mi alcance y ello me hace sentir feliz. Participo en todas las actuaciones culturales y políticas donde se

solicita mi presencia. En Badajona, hago un programa de una hora semanal, en Radio Ciudad, dedicado al canto flamenco, poesías y biografías. El año pasado para una Campaña de los Reyes, en cinco horas, recogimos más de lo que necesitábamos. Qué más puedo pedir.

Ha tenido 3 premios de poesía, 2 en la Peña Hijos de Córdoba de Barcelona, 1 Homenaje a García Lorca en Mollet, 1 Premio de narración corta en Badajoz. Este es "Curro" para los amigos, el poeta, de la tierra. Margarida Coroñas

Mis manos
Estas manos mías
qué aquí te enseñe
oscuros y sombrías
y alguna vieja herida
cuánto las quiero!

tienen la piel curtida
de sol y viento
y alguna vieja herida
que ya ni siento

Estas manos esclavadas
mis compañeras
esta manos cansadas
son mis banderas
Curro G